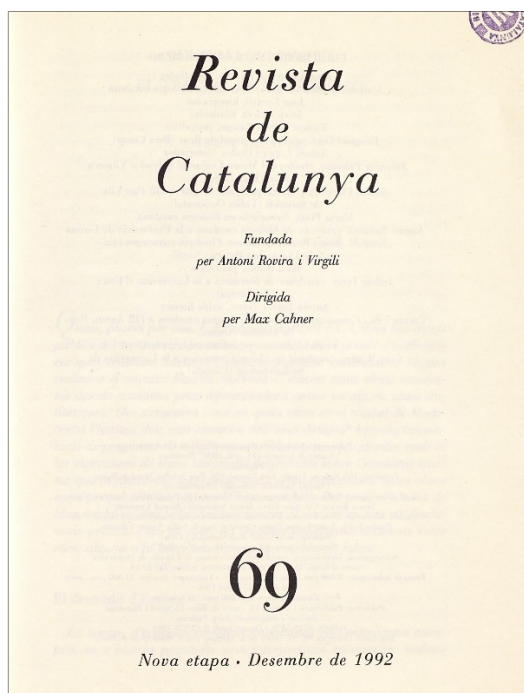




**Biblioteca  
de Catalunya**



**FONS REVISTA DE CATALUNYA**  
**INVENTARI**

Secció de Manuscrits  
2015

(Actualització 2024)

## PRESENTACIÓ

### IDENTIFICACIÓ

**Codi(s) de referència:** Ms. 9728-9736

**Títol:** Fons Revista de Catalunya

**Data(es):** 1972-1994

**Nivell de descripció:** Fons

**Volum i suport de la unitat de descripció:** 140 capsos

### CONTEXT

#### **Nom(s) del(s) productor(s):**

El productor del fons és Max Cahner però per entendre aquest fons hem de parlar dels tres Subfons que l'integren: Curial Edicions Catalanes, Fundació Revista de Catalunya i Fundació Enciclopèdia Catalana.

#### **Notícia biogràfica o Història de l'organisme, entitat ...:**

La Fundació Revista de Catalunya (1986-1993) es constitueix el 1986 com a fundació privada subjecta a la legislació de la Generalitat de Catalunya (amb Max Cahner com a president) i amb la missió de generar i sostenir l'edició de la *Revista de Catalunya* i altres publicacions.

*Revista de Catalunya* és una publicació d'assaig (història, literatura, pensament, lingüística, món internacional) que reprèn el títol i l'esperit de la publicació iniciada el 1924 de la mà de l'historiador i polític Antoni Rovira i Virgili sota la Dictadura de Primo de Rivera, que es proposava aplegar l'opinió dels més destacats intel·lectuals del moment. Suspensa per raons econòmiques el 1929, fou represa el 1930, sota la direcció de Ferran Soldevila. Els fets del 6 d'octubre de 1934 en privaren la sortida i no retornà fins al 1938, ja en plena Guerra Civil. Amb la derrota de la República la revista s'edità a París fins que l'impremta és tancada per la Gestapo el 1940. Des d'aquesta data s'editaren alguns números, el 1943 un número triple a Mèxic, el 1947 tres més a París i un a Sao Paulo el 1956; el 1967 s'edità a Mèxic i ja el 1986, a Barcelona, començant la segona etapa de la revista amb publicacions fixes i periòdiques que duren fins al dia d'avui.

#### **Història arxivística:**

La documentació va ser conservada inicialment al carrer Bruc, seu de Curial edicions catalanes, juntament amb la documentació administrativa i els estocs de les diferents iniciatives editorials impulsades per Max Cahner. A mitjan dels anys 90, Cahner hagué d'abandonar els locals de Curial, i la documentació fou dipositada en un local prestat per l'ajuntament de Navès (Solsonès), l'edifici d'una antiga escola rural del municipi.

#### **Dades sobre l'ingrés:**

L'any 2006 la Biblioteca de Catalunya, d'acord amb l'alcalde de Navès, va recuperar la documentació.

## CONTINGUT I ESTRUCTURA

### Abast i contingut:

Originals i esborranys d'articles de 69 números de la Revista de Catalunya. Inclou també alguna correspondència de direcció, contractes d'edició, originals d'altres publicacions de la fundació (les col·leccions "Edicions de la Revista de Catalunya" i "Llibres del Mil·lenari") i la columna periodística "D'un temps, d'un país", articles de diferents autors apareguts sota aquests epígraf en diferents revistes i periòdics no barcelonins entre el 23 d'abril i el 7 de desembre de 1992. La documentació ocupa 140 capsos.

**Incrementos:** No es preveuen

### Sistema d'organització:

La documentació de la Fundació Revista de Catalunya ha estat organitzada en els apartats següents:

1. **Direcció general [Ms. 9728]**
  - 1.1. Organització interna [Ms. 9728/1]
    - Coordinació
    - Relacions externes
  - 1.2. Correspondència de direcció [Ms. 9728/2]
2. **Afers jurídics [Ms. 9729]**
  - 2.1. Contractes d'edició [Ms. 9729/1]
  - 2.2. Propietat intel·lectual [Ms. 9729/2]
3. **Proveïment i edició [Ms. 9730-9736]**
  - 3.1. *Revista de Catalunya* [Ms. 9730-9732]
    - Números 1-69 (1986-1992)
    - Articles i guies de lectura solts
    - Articles no publicats
    - Correspondència
  - 3.2. *Edicions de la Revista de Catalunya* 1-7 (1989-1993) [Ms. 9733]
  - 3.3. *Llibres del Mil·lenari* 1-2 (1989) [Ms. 9734]
  - 3.4. *D'un temps, d'un país* [Ms. 9735-9736]

## CONDICIONS D'ACCÉS I ÚS

**Condicions d'accés:** Documentació de lliure accés

### Condicions de reproducció:

Està subjecta a les normes generals de reproducció de documentació de la BC. Cal tenir en compte, en cada cas, les condicions de conservació.

**Llengües i escriptures dels documents:** Principalment català

**Característiques físiques i requeriments tècnics:**

La documentació es troba en bon estat.

**Instruments de descripció:**

Inventari realitzat per Laia Martí Enrich i Cristian Rubio Villaró amb supervisió d'Anna Gudayol l'any 2015.

## DOCUMENTACIÓ RELACIONADA

### Bibliografia:

Bagaria, Pepa, "*Revista de Catalunya: la voluntat d'ésser*", El Blog de la BC, 4 de setembre de 2024 < <https://www.bnc.cat/El-Blog-de-la-BC/Revista-de-Catalunya-la-voluntat-d-esser>>

Llanas, Manuel. *L'edició a Catalunya: el segle XX (1939-1975)*. Barcelona: Gremi d'editors de Catalunya, 2006.

Llanas, Manuel. *L'edició a Catalunya: el segle XX (els darrers trenta anys)*. Barcelona: Gremi d'editors de Catalunya, 2007.

## INVENTARI

<b>Ms. 9728</b>	<b>1. DIRECCIÓ GENERAL</b>	
<b>Ms. 9728/1</b>	<b>1.1. Organització interna</b>	
	<b>Coordinació</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 1</b>	CALENDARIS DE PUBLICACIÓ DELS ARTICLES "D'UN TEMPS, D'UN PAÍS"	Calendaris de seguiments de la publicació dels diferents articles de la columna "D'un temps, d'un país".
	<b>Relacions externes</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 1</b>	FOTOGRAFIES D'ACTES I DE COL·LABORADORS	Recull de fotografies de les jornades "El nacionalisme català a la fi del segle XX" organitzada el febrer de 1991. Inclou també fotografies i negatius d'alguns col·laboradors de la fundació.
<b>Ms. 9728/2</b>	<b>1.2. Correspondència de direcció</b>	
	<b>Correspondència</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 1</b>	ARTICULISTES D'UN TEMPS D'UN PAÍS (I)	Còpies de les cartes enviades per Joan Maluquer als diversos articulistes de la columna "D'un temps, d'un país".
<b>Fundació Revista de Catalunya 1</b>	ARTICULISTES D'UN TEMPS D'UN PAÍS (II)	Còpies de les cartes enviades per Max Cahner als diversos articulistes de la columna "D'un temps, d'un país" i també algunes respostes. Inclou una invitació en format tarja a l'acte de presentació d'un llibre de Xavier Duran.
<b>Fundació Revista de Catalunya 1</b>	MITJANS DE COMUNICACIÓ	Esborranyos de l'acord signat entre la Fundació Revista de Catalunya i diferents mitjans de comunicació en relació a la columna "D'un temps d'un país" en format comunicació de premsa.
<b>Ms. 9729</b>	<b>2. AFERS JURÍDICS</b>	
<b>Ms. 9729/1</b>	<b>2.1. Contractes d'edició</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 1</b>	CONTRACTES	Esborranyos de contractes d'edició i de l'acord per a publicar la columna "D'un temps, d'un país".
<b>Ms. 9729/2</b>	<b>2.2. Propietat intel·lectual</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 1</b>	REGISTRE DE LA DENOMINACIÓ "D'UN TEMPS, D'UN PAÍS"	Tota la documentació necessària per a registrar la denominació "D'un temps, d'un país" incloent-hi tasses, sol·licituds, etc.

<b>Ms. 9730-9736</b>	<b>3. PROVEÏMENT I EDICIÓ</b>	
<b>Ms. 9730-9732</b>	<b>3.1. Revista de Catalunya. Nova etapa. 1-69 (1986-1992)</b>	
<b>Ms. 9730/1</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 1 (octubre de 1986)</b>	
	<b>Originals</b>	
<b>Capses</b>	<b>Secció Editorial</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	CAHNER, MAX	<u>Seixanta-dos anys després</u> Text manuscrit amb retalls d'altres textos, cites i correccions. Text mecanografiat. Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	FOIX, J.V.	<u>Lletra al director de la "Revista de Catalunya"</u> Text mecanografiat amb anotacions manuscrites a bolígraf. Text mecanografiat Fotocòpia de text mecanografiat
	<b>Secció Raonaments</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	CARDÚS, SALVADOR	<u>La festa: nostàlgia i ideologia en les "recuperacions" actuals</u> Text mecanografiat amb correccions Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	LAPIEDRA, RAMON	<u>De l'estat, del reformisme i de la revolució</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
	<b>Secció Realitats</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	TERRADES, JAUME	<u>Un país maltractat</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	ARDIT, MIQUEL	<u>El País Valencià i el Principat de Catalunya al segle XVIII: trets comuns de la seva evolució històrica</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	BATLLORI, MIQUEL	<u>Jaume Vicens i Vives a un quart de segle del seu traspàs</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
	<b>Secció Mirador</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	WHITE, BARTHOLD C.	<u>Nació estatal, nació cultural: el cas alemany i la seva disposició a Europa</u> Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Fundació Revista de Catalunya 2</b>	STEEL, DAVID	<u>Lletra d'Anglaterra: la situació política de la Gran Bretanya: el punt de vista de l'Aliança Democràtica</u> Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text en anglès mecanografiat i traducció al català també mecanografiat amb esmenes a bolígraf
	<b>Secció Revista de les arts</b>	

Fundació Revista de Catalunya 2	JANÉS, ALFONSINA	<u>La fascinació per Wagner a Catalunya</u> Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 2	MOLINS, MIQUEL	<u>Feliu Elias dins del seu temps</u> Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 2	SALUDES I AMAT, ANNA	<u>Lletra d'Itàlia: l'art i l'estiu a Venècia</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 2	SAGARRA, JOAN DE	<u>El Festival de Teatre d'Avinyó 1986</u> Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 2	GRASS, GÜNTHER	<u>La història contemporània vista per la literatura contemporània</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text en alemany mecanografiat i traducció al català també mecanografiat amb anotacions a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 2	MAS I VIVES, JOAN	<u>L'estat actual de la literatura catalana a Mallorca</u> Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 2	RENDÉ , JOAN	<u>La reunió internacional del PEN Club a Hamburg</u> Text mecanografiat amb esmenes a retolador
Fundació Revista de Catalunya 2	DIVERSOS AUTORS	<u>Guia de lectura</u> Textos mecanografiats amb escasses esmenes
<b>Proves d'impresma</b>		
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 2	REVISIÓ DE GALERADES	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 3	REVISIÓ DE PAGINADES	Paginades amb anotacions a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 3	REVISIÓ DE PROVES PAGINADES	Paginades amb anotacions a llapis i bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 3	PLECS DE PAGINADES	Paginades sense enquadrar ni retallar
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 3	FOTOLITS	Fotolits de diversos articles.
Fundació Revista de Catalunya 3	PROVES DE GRAVATS	Inclou sobres amb estampes, retalls, il·lustracions varies, proves de composicions, relacions de peus d'il·lustracions...
Ms. 9730/2	<b>Revista de Catalunya. Núm. 2 (novembre de 1986)</b>	
<b>Originals</b>		

<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 4	TÀPIES, ANTONI	<u>Cultura i modernitat</u> Text mecanografiat
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 4	SALA-MOLINS, LLUÍS	<u>La tramoia del dret</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 4	MORAGAS I SPA, MIQUEL	<u>Catalunya i el nou ordre mundial de la comunicació</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 4	CULLA, JOAN B.	<u>De Budapest a Dublín, passant per Cristiània, o sobre alguns models internacionals del catalanisme</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 4	MARAGALL NOBLE, JORDI	<u>La generació filosòfica de 1932</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 4	SERRA RAMONEDA, ANTONI	<u>Les caixes d'estalvis catalanes: entre l'arrelament i l'expansió</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf i llapis
Fundació Revista de Catalunya 4	CAPMANY, MARIA AURÈLIA	<u>Les institucions i la cultura: L'Ajuntament de Barcelona i el seu protagonisme cultural</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 4	AINAUD DE LASARTE, JOAN	<u>Generalitat de Catalunya i cultura</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 4	CHOMSKY, NOAM	<u>Líbia dins la demonologia nord-americana</u> Text en anglès mecanografiat i traducció al català també mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre
Fundació Revista de Catalunya 4	ALSINA CATALÀ, CLAUDI	<u>Congrés Internacional de Matemàtics a Berkeley 1986</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 4	AVIÑOÀ, XOSÉ	<u>Existeix una música modernista?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 4	LIPTON, JOAN	<u>Ramon Martí i Alsina i el desenvolupament del realisme català</u> Text en anglès mecanografiat i traducció al català també mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 4	PORTER MOIX, MIQUEL	<u>El Festival de Cinema de Douarnenez</u> Text mecanografiat Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf



<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 4	BROSSA, JOAN	<u>La cultura en present</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 4	BLASCO, RICARD	<u>La cultura en llengua catalana al País Valencià durant la República i la guerra civil (Apunts per a una caracterització)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 4	ROSENTHAL, DAVID H.	<u>Lletra dels Estats Units: les traduccions del català a l'anglès</u> Text mecanografiat Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 4	RODOREDA, MERCÈ	<u>La mort de la primavera</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre
Fundació Revista de Catalunya 4	MARGARIT, JOAN	<u>Mar d'hivern</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre
Fundació Revista de Catalunya 4	CASTIÑEIRA, ÀNGEL	<u>Àmbits de la postmodernitat</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre
Fundació Revista de Catalunya 4	VERGÉS.GERARD	<u>Long play per a una ànima trista</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 5	PROVES TAULA DE CONTINGUT (I)	Esborrany amb anotacions i relacions de col·laboradors.
<b>Proves d'impremta</b>		
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 5	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 5-	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Inclou full d'observacions.
Fundació Revista de Catalunya 6	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Inclou full d'observacions.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 6	IL·LUSTRACIONS	Recull d'il·lustracions per als articles de J. Lipton i R. Martí Alsina. Inclou també una carta a Carmina Garcia fent referència a les imatges i una taula manuscrita amb una relació d'il·lustracions.
Ms. 9730/3	<b>Revista de Catalunya. Núm. 3 (desembre de 1986)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		

Fundació Revista de Catalunya 7	COLL I ALENTORN, MIQUEL	<u>Recordant Luís Nicolau d'Olwer</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf i llapis
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 7	ROS I HOMBRAVELLA, J	<u>L'economia catalana, demà passat</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 7	WAGENSBERG, JORGE	<u>L'entropia del llenguatge</u> Text en castellà mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre. Text traduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 7	M. MUNDÓ, ANSCARI	<u>El pes de l'uropeisme en la formació nacional de Catalunya</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf i llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	BALAGUER I PERIGÜELL, EMILI	<u>L'aportació valenciana a l'escola de cirurgia moderna de Barcelona</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	ROMANO, DAVID	<u>La història dels jueus a Catalunya: problemàtica i perspectives</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 7	GABÁS, RAÚL	<u>L'escola de Frankfurt: el problema de la raó en el nostre segle</u> Text en castellà mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre. Text traduït al català mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 7	JENKINS, ROY	<u>La creació, la funció i el futur del sistema monetari europeu</u> Text en anglès mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre. Text en anglès mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre. Text traduït al català mecanografiat Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 7	DAÜBLER, CHRISTIAN	<u>Lletra d'Alemanya: El Congrés Cultura i Nació a Goslar</u> Text en alemany mecanografiat Text traduït al català mecanografiat i amb anotacions a llapis Fotocòpia del text en alemany mecanografiat Text traduït al català mecanografiat i amb anotacions a bolígraf
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 7	M.GASOL, JOSEP	<u>L'escola barroca manresana</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text reduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>Cinema i universitat</u> Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	ALIER, ROGER	<u>El Gran Teatre del Liceu: Cronologia d'una recuperació</u> Text mecanografiat Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista dels llibres</b>		

Fundació Revista de Catalunya 7	IBORRA, JOSEP	<u>La novel·la valenciana contemporània</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	ROSICH, ALBERT	<u>El barroc català. Una descoberta catalana</u> Text mecanografiat Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	BADIA I MARGARIT, ANTONI M.	<u>Cara i creu del Segon Congrés Internacional de la Llengua Catalana</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	PLADEVALL I FONT, ANTONI	<u>Thesaurus</u> Text mecanografiat Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 7	DIVERSOS AUTORS	<u>Guia de lectura</u> Textos mecanografiats amb múltiples esmenes i una nota per al maquetista.
<b>Taula de contingut i cobertes</b>		
Fundació Revista de Catalunya 8	TAULA DE CONTINGUT I COBERTES	Textos manuscrits i mecanografiats, il·lustracions, fotolits...
<b>Proves d'impremta</b>		
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 8	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 8	PROVES PAGINADES	Paginades d'articles del numero amb anotacions a bolígraf.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 8	FOTOLITS	Fotolits de diversos articles.
Fundació Revista de Catalunya 8	PROVES DE GRAVATS	Inclou sobres amb estampes, retalls, il·lustracions varies, proves de composicions, relacions de peus d'il·lustracions,...
<b>Ms. 9730/4</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 4 (gener de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 9	LAPIEDRA CIVERA, RAMON	<u>L'acord i la sentència</u> Text mecanografiat i signat per l'autor Fotocòpia de text mecanografiat Fotocòpia de text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 9	GIFREU, JOSEP	<u>Els mass media en català durant la circulació europea de la comunicació</u> Text mecanografiat

		Text mecanografiat amb esmenes.
Fundació Revista de Catalunya 9	SOLÉ, CARLOTA	<u>Socialització lingüística i integració sociocultural de la migració interior</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 9	ANGUERA, PERE	<u>La formació de la consciència nacional a Reus</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf I llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	ROSSELLÓ I VERGER, VICENÇ M.	<u>La divisió territorial del País Valencià</u> Text mecanografiat amb esmenes. Inclou mapes. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	MOLL I GÓMEZ DE LA TIA, JULI	<u>Llengua catalana, estàndards i mitjans de comunicació</u> Text mecanografiat amb esmenes Text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	CAROD-ROVIRA, JOSEP-LLUÍS	<u>Rovira i Virgili, la nació com a passió</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 9	GASÒLIBA, CARLES A.	<u>El Parlament europeu: orígens, funcions i perspectives</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	DURAN, MANUEL	<u>Lletra dels Estats Units: La presència dels catalans i l'interès per la cultura catalana</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 9	MARÍ, ANTONI	<u>Richard Wagner i la ideologia alemanya</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	FONTBONA, FRANCESC	<u>Joan Sandalinas, un avantguardista silenciós</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 9	FONTBONA, FRANCESC	<u>Sobre la valoració de l'art contemporani</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb múltiples esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	SAGARRA, JOAN DE	<u>El teatre entès com un servei públic</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 9	ARTÍS-GENER, AVEL·LÍ	<u>Els dos mons de Pere Calders</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	TERRY, ARTHUR	<u>La poesia catalana moderna dins del seu context europeu</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 9	MEDINA, JAUME	<u>Carles Riba, autor de la presentació de la "Revista de Catalunya" [època de París]</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 9	BADIA, LOLA	<u>A propòsit del primer número de l'anuari "Llengua &amp; Literatura"</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf rosa
Fundació Revista de Catalunya 9	CORNUDELLA, JORDI ET AL.	Guia de lectura per Jordi Cornudella, Josep Anton Fernández, Jordi Galceran, Núria Gassió, Antoni Josep Gómez Bosquet, Joan Oriol i Giralt, Josep Paré, Antoni Pladevall i Arumí

<b>Taula de contingut i cobertes</b>		
Fundació Revista de Catalunya 9	TAULA DE CONTINGUT I COBERTES	Textos manuscrits i mecanografiats, il·lustracions, fotolits, ...
<b>Proves d'impremta</b>		
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 10	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 10	REVISIÓ DE PAGINADES	Plecs de paginades sense retallar
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 10	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Inclou sobres amb estampes, mapes, fotolits i il·lustracions varies, tot relacionat amb la divisió territorial del País Valencià
<b>Ms. 9730/5</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 5 (febrer de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 11	MOLAS, JOAQUIM	<a href="#">Homenatge a J.V. Foix</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 11	LUDEVID ANGLADA, RAMON	<a href="#">La segona revolució sindical</a> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 11	BADIA I MARGARIT, ANTONI M.	<a href="#">La lingüística i l'evolució general de la ciència</a> Text mecanografiat amb escasses anotacions i esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 11	MIRA, JOAN FRANCESSC	<a href="#">Sobre parlar i ser</a> : identitats, llengües, nacions Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 11	EPALZA, MIKEL DE	<a href="#">Relacions dels Països Catalans amb el món musulmà</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	PERUCHO, JOAN	<a href="#">Misterioses relacions de tres irlandesos amb la Barcelona del bisbe Climent</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	TERRADES I SABORIT, IGNASI	<a href="#">Les característiques històriques de les colònies industrials catalanes</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	CASEY, JAMES	<a href="#">Què deu el País Valencià als canvis en el poblament rural del segle SVII</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 11	DURAN, MANUEL	<a href="#">La vitalitat de la minoria hispana als EUA</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	AY, KARL-LUDWIG	<a href="#">Lletra d'Alemanya</a> : l'edició de les Obres completes de Max Weber Text en alemany mecanografiat Fotocòpia del text traduït Fotocòpia del text traduït amb esmenes a bolígraf negre i llapis Fotocòpia del text traduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 11	ROSENTHAL, DAVID H.	<a href="#">El jazz als Estats Units</a> : 1960-1986 Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	TRENC BALLESTER, ELISEU	<a href="#">El modernisme és un estil?</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	GILI, MARTA	<a href="#">El "Mes de la Fotografia" i l'addicció a les imatges</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 11	MANENT, MARIÀ	<a href="#">Més dietari de Georges Haldas</a> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i retolador negre Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 11	GOYTISOLO, JOSÉ AGUSTÍN	<a href="#">Les relacions entre els escriptors llatinoamericans i Catalunya</a> Text en castellà mecanografiat i amb algunes esmenes Text en traduït al català Text en traduït al català amb esmenes a bolígraf vermell i negre Text en traduït al català amb esmenes a bolígraf vermell i negre Fotocòpia del text en castellà
Fundació Revista de Catalunya 11	OLEZ SIMÓ, JUAN	<a href="#">Literatura i País Valencià</a> : una meditació Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	BOYÉ, CARMÉ	<a href="#">Evocació de Salvador Espriu</a>  Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau.  Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 11	GUARDIOLA, CARLES-JORDI	<a href="#">Traduït de l'alemany</a>  Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 11	GÓMEZ, ANTONI J. ET AL.	Guia de lectura per Antoni J. Gómez, Jaume Sobrequés, Narcís Figueras, Nuria Gassió, Joan Oriol, David Vilaseca
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 11	TAULA DE CONTINGUT	Sumari amb els continguts del número 5
<b>Proves d'impremta</b>		
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 12	REVISIÓ DE GALERADES	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 12	PROVES PER A LA NOTA PER LA MORT DE J.V.FOIX	Diversos models amb correccions a bolígraf
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 12	REVISIÓ DE PAGINADES	Plecs de paginades sense retallar
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 12	PROVES DE GRAVATS , FOTOLITS I FOTOGRAFIES	Inclou sobres, fotografies, una relació d'imatges, fotalits i documentació varia.
Fundació Revista de Catalunya 12	PROVES DE PORTADA I SUMARI	Inclou fotalits i una relació de col·laboradors
<b>Ms. 9730/6</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 6 (març de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 12/1	FOLCH I GUILLEN, RAMON	<u>Febrada forestal reconvertible</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf. Inclou un sumari. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 12	FONTELA, EMILIO	<u>Perspectiva econòmica, models i escenaris</u> Text en castellà mecanografiat i amb algunes esmenes a bolígraf blau Text en traduït al català Fotocòpia del text traduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 12	CAMPS, VICTÒRIA	<u>La seguretat, valor últim?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 12	BADIA, ALFRED	<u>Eusebi Colomer i el pensament alemany de Kant a Heidegger</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		

Fundació Revista de Catalunya 12	CULLELL I NADAL, JOSEP M.	<u>El nou sistema de finançament autonòmic per al període 1987-1991</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 12	DALMAU, ANTONI	<u>L'estada de la Diputació de Barcelona en el Palau de la Generalitat (1822-1987)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 12	MARTÍ, CASIMIR	<u>Arrels històriques de l'anticlericalisme a Catalunya</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 12	DUCH, LLUÍS	<u>Mircea Eliade: un historiador de les religions romanès d'abast universal</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 12	BARNADAS, JOSEP M.	<u>Com podria ésser i caldria que esdevingués l'americanisme català</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 13	SUREDA I PONS, JOAN	<u>El Museu d'art de Catalunya: una visió de futur</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 13	ROSSELL I MAYO, ANTONI	<u>Revisió de la figura i l'obra del trobador</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 13	SALUDES I AMAT, ANNA MARIA	<u>Lletra d'Itàlia: El somni nostàlgic de Burne-Jones</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a llapis i bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 13	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>Notes de lectura. Bibliografia cinematogràfica recent</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 13	SIMBOR I ROIG, VICENT	<u>El predomini de la tradició enfront de l'avantguarda en la literatura catalana del País Valencià des del romanticisme fins a la generació dels seixanta</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 13	TERRY, ARTHUR	<u>El volum VII de la "Història de la literatura catalana"</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 13	ARGENTÉ, JOAN A.	<u>"Límits": assaig de presentació d'una nova revista catalana</u> Text mecanografiat



		Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 13	GÓMEZ BOSQUET, ANTONI JOSEP	<u>Entorn d'un monogràfic dedicat a Josep Pla</u> Text mecanografiat amb anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 13	GALCERAN, JORDI. ET AL.	Guia de lectura per Jordi Galceran i Ferrer, Núria Gassió, Antoni Josep Gómez Bosquet, Joan Maluquer i Ferrer, Joan Oriol i Giralt, Guadalupe Ortiz de Landazuri i Busca, Josep Paré, Antoni Pladevall i Arumí
	<b>Taula de contingut i cobertes</b>	
Fundació Revista de Catalunya 13	TAULA DE CONTINGUT	Sumari amb els continguts del número 6 i una relació de col·laboradors
	<b>Proves d'impremta</b>	
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 13	REVISIÓ DE GALERADES	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 13	REVISIÓ DE PAGINADES	Plecs de paginades sense retallar
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 13	PROVES DE GRAVATS	Inclou il·lustracions i un parell de fulls amb explicacions sobre les obres. Inclou uns butlletins de subscripció
Fundació Revista de Catalunya 13	PROVES DE GRAVATS	Inclou il·lustracions i un parell de fulls amb explicacions sobre les obres.
<b>Ms. 9730/7</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 7 (abril de 1987)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 14	CASASSAS, ENRIC	<u>Cultura i recerca</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 14	VALLS, RAMON	<u>Societat civil i estat (Hegel avui)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 14	BARRAQUER I BORDAS, LLUÍS	<u>Per a una neurologia oberta</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 14	VALLVERDÚ, JOSEP	<u>Què és el lleidatanisme?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 14	BARRULL PELEGRÍ	<u>Lleida durant la Segona República. Societat rural i democràcia</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 14	LLADONOSA, JOSEP	<u>Lleida, avui com ahir, cap de la Terra Ferma</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 14	KAMEN, HENRY	<u>Una nova visió de la posició del País Valencià i el Principat en la Guerra de Successió</u> Text en anglès amb anotacions a llapis Text mecanografiat traduït amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat traduït.
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 14	KOLLERITSCH, ALFRED	<u>De la falsedat de la veritat</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 14	HANDKE, PETER	<u>L'alè profund</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text en alemany extret d'una publicació Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 14	TAVERNA BECH, FRANCESC	<u>Joaquim Homs: uns soliloquis dins la música catalana</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 14	BONET I ARMENGOL, JORDI	<u>El temple que creix. Futur immediat de les obres del Temple de la Sagrada Família</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 14	FONTBONA, FRANCESC	<u>El Musée d'Orsay, un nou gran museu</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 14	GUILLAMON, JULIÀ	<u>Realisme i literatura fantàstica: els anys cinquanta</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 14	VILLATORO, VICENÇ	<u>Leonardo Sciascia, Els sicilians estem condemnats a parlar de Sicília</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 14	RENDÉ, JOAN I ISIDOR CÒNSUL	<u>Aproximació a l'èsses revistes literàries catalanes: un present optimista</u> Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 14	GALCERAN, JORDI. ET AL.	Guia de lectura per Jordi Galceran i Ferrer, Núria Gassió, Antoni Josep Gómez Bosquet, Bel Moretó Navarro, Joan Oriol i Giralt, Josep Paré, Joan-Ramon Veny-Mesquida i David Vilaseca
<b>Taula de contingut i cobertes</b>		
Fundació Revista de Catalunya 14	TAULA DE CONTINGUTS	Taula de continguts i relació de col·laboradors. Inclou també algun fotolit.
<b>Proves d'impremta</b>		
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 15	REVISIÓ DE GALERADES	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 15	REVISIÓ DE PAGINADES	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 15	REVISIÓ DE PAGINADES	Plecs de paginades encara sense retallar.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 15	PROVES DE GRAVATS	Inclou il·lustracions i els peus d'il·lustració.
Ms. 9730/8	<b>Revista de Catalunya. Núm. 8 (maig de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 16	VILA, MARC AURELI	<u>L'ordenament cultural</u> Text mecanografiat Inclou una relació de col·laboradors del número Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions i esmenes a bolígraf
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 16	MARÍ, ISIDOR	<u>Cap a la consolidació del català estàndard</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 16	FERICGLA GONZÁLEZ, JOSEP M.	<u>Els estats alterats de la consciència en el sòcol del poder</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions i esmenes a bolígraf
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 16	PÉREZ I MORAGON, FRANCESC PELEGRÍ	<u>País Valencià: un Hamlet que no acaba</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 16	CAROD ROVIRA, JOSEP-LLUÍS	<u>La idea de Països Catalans abans de 1939</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 16	CUCURULL, FÈLIX	<u>Del "nacionisme" al "nacionalisme". La multiplicitat terminològica en la reivindicació del "fet diferencial català" abans de Prat de la Riba.</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 16	BEN –AMI, SHLOMO	<u>Israel, el món àrab i el terrorisme internacional</u> Text manuscrit en castellà Text mecanografiat traduït amb esmenes a llapis Text mecanografiat traduït amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 16	DUMÉZIL, GEORGES	<u>El món dels indoeuropeus en l'obra de Georges Dumézil</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 16	TJADEN, ÚRSULA	<u>Helios Gómez o l'expressionisme militant</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors i afegitons enganxats Fotocòpia del text en un article d'una publicació alemanya Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 16	GUILLAMON, JULIÀ	<u>Arcimboldi o l'actualitat del pensament al·legòric</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 16	TRALLERO, MANUEL	<u>Antiquaris i historiadors: un diàleg possible</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 16	ALBET, MONTSERRAT	<u>"Lulu" al Liceu. L'esdeveniment de l'any.</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 16	PARCERISAS, FRANCESC	<u>La poesia de Pere Quart</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 16	BADIA, LOLA	<u>Sobre l'edat mitjana: el Renaixement, l'Humanisme i la fascinació ideològica de les etiquetes historiogràfiques</u> Text mecanografiat

		Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 16	LLUCH, ERNEST	Puntualització entorn de Mossèn Cinto Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 16	BLASCO, RICARD	<u>El segon Congrés Internacional d'escriptors, als cinquanta anys</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 16	RENDÉ, JOAN I ISIDOR CÒNSUL	<u>Aproximació a les revistes literàries catalanes: un present optimista</u>
Fundació Revista de Catalunya 16	GALCERAN, JORDI. ET AL.	Guia de lectura per Jordi Galceran i Ferrer, Antoni Josep Gómez Bosquet, Manuel Ollé, Joan Oriol i Giralt, Blanca Palmada, Josep Playà Maset, Jaume Sobrequés i Callicó i Josep M. Solé i Sabaté
<b>Taula de contingut i cobertes</b>		
Fundació Revista de Catalunya 17	TAULA DE CONTINGUTS	Taula de continguts i relació de col·laboradors. Inclou fotolits
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 17	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 17	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 17	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 17	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 17	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 17	REVISIÓ DE PAGINADES	Plecs de paginades encara sense retallar.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	PROVES DE GRAVATS	Inclou il·lustracions, fotolits i els peus d'il·lustració.
Fundació Revista de Catalunya 18	FOTOLITS	Cinc conjunts de fotolits en sobres.
<b>Ms. 9730/9</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 9 (juny de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	TARRADELL, MIQUEL	<u>La revolta dels estudiants</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions i esmenes a bolígraf

<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	TERRICABRES, JOSEP M.	<u>Poder</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 18	LAPORTE, JOSEP	<u>El canvi demogràfic, progrés o decadència?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	RODRÍGUEZ- BERNABEU, EMILI	<u>Les relacions d'Alacant amb Catalunya com a contrapunt València-Catalunya</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 18	FREEDMAN, PAUL H.	<u>L'era de Pere II el Gran i la Societat catalana</u> Text mecanografiat en anglès Text traduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text traduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 18	GARCIA, ARCADÍ	<u>El dret històric dels Països Catalans, vist amb perspectiva de conjunt</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 18	VERNET, J.	<u>La ciència àrab medieval i Catalunya</u> Text manuscrit Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	STEGMANN, TIL	<u>Graus d'atractivitat d'una llengua o cultural</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	PLA, JOSEP	<u>Feliu Elías, Josep Obiols, Josep Mompou, tres pintors realistes</u> Text mecanografiat amb esmenes Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 18	TRENC BALLESTER, ELISEU	<u>Lletra de França: L'exposició El Japó de les avantguardes, a París</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 18	CANO, PERE LLUIS	<u>Els videoclubs, santuaris de la nova cultura</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	ROMEU FIGUERAS, JOSEP	<u>Unes notes sobre la versificació de la poesia catalana contemporània</u> Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 18	MARCET I JUNCOSA, ALÍCIA	<u>Catalanitat i francesització en J.-S Pons: una lectura de la seva tesi doctoral</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 18	SÁNCHEZ I PASTOR, CARLES	<u>Vida i mort dels periòdics de front</u> Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 18	FERNÁNDEZ, JOSEP ANTÓN. ET AL.	Guia de lectura per Josep-Antón Fernández, Arcadi Garcia, Núria Gassió, Jordi Guardiola Lluch, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landazurri i Busca, p.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 18	PROVES DE GRAVATS	Inclou les partitures i lletres d'una sardana
<b>Ms. 9730/10</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 10 (juliol-agost de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 19	ALSINA I BOFILL, JOSEP	<u>Als deu anys de la mort de Josep Trueta</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions i esmenes a bolígraf
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 19	SCHAFF, ADAM	<u>La crisi de la civilització industrial. I després?</u> Text en anglès mecanografiat Text traduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 19	RIBERA, PERE	<u>Conjectures sobre l'educació en una societat de la informació</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 19	MARQUÈS, ANDREU	<u>Per a una revisió del concepte d'ideologia</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 19	VILA, MARC-AURELIA	<u>La Catalunya que conegué Francisco Zamora</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 19	PESTCHEN, SANTIAGO	<u>Bisbes i castellanització a Catalunya als segles XIX i XX</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpies del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 19	SOLÉ I SABATÉ, JOSEP M <sup>a</sup> I VILLARROYA, JOAN	<u>Testimoniatsges en la postguerra de professors de la Universitat de guerra</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 19	COROMINES I VIGNEAUX, JULIÀ	<u>La VII Conferència de la Federació Europea de Psicoanàlisi</u> Text manuscrit
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 19	NIJS, BOB	<u>El procés de normalització lingüística de Flandes</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 19	GIMFERRER, PERE	<u>El procés creatiu en la pintura de Miró: tres grans pintures segons collage del 1933</u> Text mecanografiat amb esmenes Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 19	LUBAR, ROBERT	<u>Joan Miró: una mirada retrospectiva</u> Text mecanoscrit en anglès Text manuscrit traduït al català Text traduït mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 19	BONNER, ANTHONY	<u>L'estat actual dels estudis sobre el pensament de Ramon Llull</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 19	BORRELL, JOAN	<u>Fragments del llegendari de Claude Simon. Imatges de la Catalunya del Nord</u> Text en francès mecanografiat amb anotacions Text traduït mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text traduït mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text traduït mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 19	TRIADÚ, JOAN	<u>"Poetes catalans moderns" de Jaume Bofill i Ferro</u> Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 19	VILLATORO, VICENÇ	<u>Segons reflexions Crítiques sobre la Cultura Catalana</u> Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors



Fundació Revista de Catalunya 19	GUIA DE LECTURA	Guia de lectura per Josep-Antón Fernández, Arcadi Garcia, Núria Gassió, Jordi Guardiola Lluch, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landazurri i Busca, p.
<b>Taula de contingut i cobertes</b>		
Fundació Revista de Catalunya 20	TAULA DE CONTINGUTS	Taula de continguts i relació de col·laboradors. Inclou fotolits
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 20	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 20	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 20	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 20	REVISIÓ DE PAGINADES	Plecs de paginades encara sense retallar.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 20	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Inclou il·lustracions, una carta i una relació de peus de foto.
Ms. 9730/11	<b>Revista de Catalunya. Núm. 11 (setembre de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 21	MARGALEF, RAMÓN	<u>Descobrint la Mediterrània</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 21	NOGUÉS, RAMON	<u>Vida i experiència del viure?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 21	WEIGEL, SIGRID	<u>Les ciutats són femenines i només somriuen al vencedor</u> Text en alemany mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text alemany mecanografiat amb esmenes a llapis Text traduït mecanografiat amb escasses esmenes a llapis Fotocòpies del text traduït mecanografiat molt corregit
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 21	SANMARTÍ ROSA, ENRIC-SANTIAGO, ARACELI	<u>Empúries, passat i futur: quan el plom parla</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 21	PESET, MARIANO	<u>La reacció dels valencians després del decret de Nova Planta</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpies del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 21	PLOURDE, MICHEL	<u>Situació actual del problema nacional al Quebec</u> Text en francès mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text traduït al català mecanografiat amb nombroses esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 21	LAFONT, ROBERT	<u>1975-1985: El nacionalisme català vist des d'Occitània, o els perills de l'emmirallament</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 21	MOLL, XAVIER	<u>Qualitat musical del cant litúrgic</u> Text mecanografiat amb esmenes Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 21	TORMO FREIXES, ENRIC	<u>El meu Dau al Set</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia amb imatges varies
Fundació Revista de Catalunya 21	DURLIAT, MARCEL	<u>Una nova història de l'art català</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 21	PERUCHO, JOAN	<u>Joan Teixidor, poesia i veritat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 21	CAPDEVILA, MARIA	<u>L'època de París de la "Revista de Catalunya" (1947) i l'epistolari Antoni Rovira i Virgili-Armand Obiols</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 21	MASCARÓ, JOAN	<u>El futur del català i el Segon congrés Internacional de la Llengua catalana "</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 21	GALCERAN, JORDI ET AL.	Guia de lectura per Jordi Galceran i Ferrer, Manuel Ollé, Joan Oriol i Giralt, Guadalupe Ortiz de Landáurri i Busca i Jospe Paré
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 22	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 22	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.

Fundació Revista de Catalunya 22	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Plecs de pàgines encara sense retallar.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 22	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Inclou il·lustracions i una relació d'il·lustracions.
Ms. 9730/12	<b>Revista de Catalunya. Núm. 12 (octubre de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 23	CAHNER, MAX	<u>Un any més</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau. Inclou relació de col·laboradors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 23	RIERA, IGNASI	<u>Notes per a un debat polític sobre polítiques culturals</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 23	VERDAGUER, PERE	<u>Vers una societat sense història?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 23	LLORCA, RIERA	<u>El retorn de l'exili</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 23	ALSINA I BOFILL, J	<u>Precedents i realitzacions de la Universitat Autònoma del 1933</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 23	TRULLEN, JOAN	<u>El "boom" borsari i la hipòtesi de la inestabilitat financera</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 23	GRASES, PERE	<u>La personalitat del revolucionari mallorquí Joan Maria Picornell</u> <u>Precedents i realitzacions de la Universitat Autònoma del 1933</u> Text en castellà mecanografiat amb escasses anotacions Text traduït al català mecanografiat Fotocòpia del text traduït mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 23	SALES, NÚRIA	<u>Lluís Sala-Mólin: del "Manual dels inquisidors" al "Code Noir" de 1965</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Mirador</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	ELLEGARD, ALVAR	<u>La llengua sueca: una espècie en perill?</u> Text en anglès mecanografiat i amb un extracte de correspondència de l'autor amb Max Cahner Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	VERDOODT, ALBERT	<u>Els moviments de protesta lingüística i les respostes estatals</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	MARTORELL, JOSEP	<u>La intervenció en el patrimoni arquitectònic: restauració?, recreació?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	MASSIP BONET, JESÚS- FRANCESSC	<u>Notes sobre les tècniques d'escenificació medieval als Països Catalans</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	FONTBONA, FRANCESSC	<u>El catàleg de pintura del Museu d'art Modern</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	POMAR, JAUME	<u>Aportació de l'epistolari de Llorenç Villalonga</u> Text mecanografiat amb unes poques esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	BROCH, ÀLEX	<u>Una etapa oberta: sota el signe de la traducció</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	BROCH, ÀLEX	<u>La traducció als anys 80</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 23</b>	VALLBONA, RAFAEL	<u>Columna, una certa aposta pel modern</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Ms. 9730/13</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 13 (novembre de 1987)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 24</b>	MOLL, AINA	<u>El nostre procés de normalització lingüística</u> Text mecanografiat. Inclou relació de col·laboradors

<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 24	ULRICH GUMBRECHT, HANS	<u>Convergències sense programa. Història cultural-1987</u> Text en francès mecanografiat Text en francès mecanografiat Text traduït en català amb alguna anotació a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	GINER, SALVADOR	<u>L'esdevenidor de la nació, de la societat civil i de l'estat</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb nombroses esmenes a llapis i bolígraf. També trobem afegits Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 24	CAMARASA, JOSEP M.	<u>Botànica i botànics dels Països Catalans: una incursió per les fronteres de la ciència i la història</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	SALES, NÚRIA	<u>Guadalupe 1486 ¿trionf del mas sobre el castell?</u> Text mecanografiat amb nombroses esmenes a llapis i bolígraf. També trobem afegits. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	BATLLORI, MIQUEL	<u>Algunes pervivències d'Arnau de Vilanova fins a la Revolució Francesa</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	MOLAS I RIBALTA, PERE	<u>L'evolució del gremi a la fàbrica de Catalunya i el País Valencià</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	CALSAMIGLIA, ALBERT	<u>La filosofia del dret als Països Catalans</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text en castellà mecanografiat Fotocòpia del text en castellà mecanografiat Text traduït al català mecanografiat
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 24	ELLEGARD, ALVAR	<u>El deute extern i les polítiques econòmiques a Llatinoamèrica</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	CARDÚS, DAVID	<u>Lletra dels Estats Units: Investigació mèdica a l'espai</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		

Fundació Revista de Catalunya 24	VERDAGUER, JACINT	<u>L'art cinccecentista català i l'època del Renaixement: una reflexió</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	ARTÍS, PERE,	<u>La funció del cant coral a Catalunya</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 24	CANAL, JORDI-CASACUBERTA, MARGARIDA	<u>Jacint Verdguer, un poeta al servei del catalanisme conservador</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	SOLÀ I CAMP, JOSEP M.	<u>Jacint Verdguer, Sebastian Juan Arbó i Ernest Lluch</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	FELIU I MONTFORT, GASPAR	<u>La "Catalunya carolíngia" de R. D'Abadal i de Vinyals</u> Text mecanografiat amb unes poques correccions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 24	CASTELLS, JORDI ET AL.	Guia de lectura per Jordi Castells i Cambray, Jordi Cornudella, Jordi Galceran i Ferrer i Oriol Izquierdo.
<b>Ms. 9730/14</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 14 (desembre de 1987)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	RIERA, IGNASI	<u>A favor de la crítica. En contra de l'insult</u> Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre. Inclou relació de col·laboradors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	PARÉS I FARRÀS, RAMON	<u>Epistemologia de la ciència</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 25	LUCKMANN, THOMAS	<u>Sobre la funció de la religió</u> Text mecanografiat traduït al català Text mecanografiat traduït al català. Inclou carta manuscrita de la traductora Fotocòpia del text en alemany Fotocòpia del text en anglès Llibrets diversos
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	BARCELÓ, MIQUEL	<u>Usos i abusos de la informàtica</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 25	MASSOT I MUNTANER, JOSEP	<u>La Guerra Civil a les Illes Balears</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell

Fundació Revista de Catalunya 25	MOLINERO, CARME	<u>Les entitats empresarials catalanes (1959-1976)</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 25	FULCARÀ TORROELLA, MARIA DOLORS	<u>Mallorquins a la Residència d'Estudiants de Catalunya</u> Text mecanografiat
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	PESTCHEN, SANTIAGO	<u>El nacionalisme del Jura: entre la realització i la frustració</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 25	FORNÉS, LLUÍS	<u>XI Universitat Occitana d'Estiu</u> Text mecanografiat
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	BUSQUETS, LORETO	<u>Companyies teatrals italianes en la Barcelona modernista</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 25	FONTBONA, FRANCESC	<u>Tres escrits de Josep Gudiol</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	VERGÉS, GERARD	<u>Aproximació a la poesia de Maria Villangómez</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 25	VILLATORO, VICENÇ	<u>Amos Oz, l'escriptor al país dels profetes</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 25	LAWRENCE, ESYLLT	<u>"La terrorista bona" de Doris Lessing</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 25	BRUGADA, JOSEP ET AL.	Guia de lectura per J osep Brugada i Gutierrez-Ravé, Núria Gassió, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri, Núria Portell i Rifà i Jaume Sobreques i Callicó.
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	TAULA DE CONTINGUT	Esbarranys de sumaris amb els continguts del número 14
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 25	REVISIÓ DE PAGINADES	Plecs de paginades encara sense retallar.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 25	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Inclou tres sobres amb il·lustracions

Ms. 9730/15	<b>Revista de Catalunya. Núm. 15 (gener de 1988)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 26	GUITART, JOAN	<u>El futur de la universitat a Catalunya</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre i vermell Inclou relació de col·laboradors
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 26	PREVOSTI, ANTONI	<u>Genètica de poblacions i futur evolutiu de l'home</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre i vermell
Fundació Revista de Catalunya 26	LUCKMANN, THOMAS	<u>Sartre. El cercle imaginari: ontologia irreal de la imatge</u> Fotocòpia del text en castellà Fotocòpia del text en castellà Text traduït al català mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb anotacions a bolígraf vermell
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 26	SALRACH, JOSEP M.	<u>Catalunya i catalans des de quan?</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 26	BARRAL I ALTET, XAVIER	<u>Les primeres formes monumentals d'art català</u> Text manuscrit amb algunes esmenes Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 26	BARRAL I ALTET, XAVIER	<u>La formació de Catalunya. Col·loqui internacional sobre França, Catalunya, Aragó i Navarra al voltant de l'any mil</u> Text manuscrit amb algunes esmenes Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 26	ARGANDOÑA, ANTONI	<u>La nova cultura del mercat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 26	FOLCH, M.DOLORS	<u>1919-1949: trenta anys de revolució literària a la Xina</u> Text mecanografiat amb esmenes al primer full Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 26	FERRATER MORA, JOSEP	<u>La significació de l'obra d'art</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors



Fundació Revista de Catalunya 26	AVIÑOÀ, XOSÉ	<u>Sobre crítica i crítics musicals vuitcentistes</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 26	BORBONET, CARMINA	<u>"Pabellón español. Exposición Internacional de 1937": crònica d'una exposició</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 26	GUILLAMON, JULIÀ	<u>L'escriptor i el seu altre: maduresa i joventut de Xavier Benguerel</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 26	VILLATORO, VICENÇ	<u>Llegir, interpretar, traduir: la traducció de Les fleurs du mal de Baudelaire</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 26	CÒNSUL, ISIDOR	<u>La novel·la policiaca catalana (l'eufòria present i la tenacitat d'antany)</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 26	SOBREQUÉS I CALLICÓ, JAUME	<u>Catalunya i Espanya al segle XIX</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 26	COLOMINES I COMPANYS, AGUSTÍ ET AL.	Guia de lectura per Agustí Colomines i Companys, Oriol Izquierdo, Manuel Ollé, Joan Oriol i Giralt, Antoni Pladevall i Arumi, i Jaume Sobrequés i Callicó
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 27	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 15. Inclou una fotografia d'una església.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 27	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 27	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 27	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Inclou fotografies i algunes paginades

Ms. 9730/16	<b>Revista de Catalunya. Núm. 16 (febrer de 1988)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 27	LLOMPART, JOSEP M.	<u>Un quart de segle</u> Text mecanografiat
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 27	PÉREZ DE LABORDA, ALSUBFONSO	<u>El principi antròpic diu res d'interès?</u> Fotocòpia del text en castellà mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 27	ROVIRA VELLOSO, JOSEP M.	<u>El catolicisme dins els corrents filosòfics a la Catalunya actual</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 27	PANIKKAR, R.	<u>La concòrdia religiosa segons Ramon Llull</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 27	VINYES, RICARD	<u>Carles Pi Sunyer, siluetes o identitat</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 27	SALES, NÚRIA	<u>Església, masia i pobles (segles XVI, XVII i XVIII)</u> Text manuscrit amb algunes esmenes i afegits
Fundació Revista de Catalunya 27	RECIO, ALBERT	<u>L'economia submergida: ¿una realitat o moltes?</u> Text manuscrit Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 27	FERRER I MALLOL, M.TERESA	<u>La contribució italiana a la història de la Catalunya medieval i del Renaixement</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 28	SCHULZ, GENIA	<u>"No sóc cap boca, o només això". Sobre un aspecte del tema femení en els textos de Heiner Müller</u> Text mecanografiat en alemany amb esmenes Text traduït al català mecanografiat amb esmenes
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 28	PLA, JAUME	<u>Memòria de tres amics: Francesc Serra, Antoni Badrinas i Francesc Domingo</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 28	ROSENTHAL, DAVID H.	<u>Resum de la història del "jazz"</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 28	MIQUEL DOLÇ	<u>Constants en la poesia d'Agustí Bartra</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 28	TORRENT, MIQUEL	<u>La ideologia del crim</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre

Fundació Revista de Catalunya 28	ZGUSTOVÁ, MONIKA	<u>"L'art de la novel·la"</u> de Milan Kundera Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 28	SALES, NÚRIA	<u>"Le Roussillon, une société contre l'état, 1780-1820"</u> de Miquel Brunet Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 28	CORNUDELLA, JORDI ET AL.	Guia de lectura per Jordi Cornudella, M. Rosa Manote, Joan Oriol i Giralt, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca i Llúisa Plans i Girabal
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 15. Inclou una fotografia d'una església.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Inclou fotografies i algunes paginades
Ms. 9730/17	<b>Revista de Catalunya. Núm. 17 (març de 1988)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	DE LASARTE, J. AINUAD	<u>No destruïm el nostre patrimoni</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes Relació de col·laboradors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	VILADOT I PRESES, M. ANGELS	<u>L'individu, part fonamental en els processos d'aprenentatge i adquisició d'una segona llengua</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre i vermell
Fundació Revista de Catalunya 28	ESPASA I OLIVER, RAMON	<u>Turró i Piaget, dues recerques paral·leles</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	DE BOLÓS, ORIOL	<u>Present i futur de l'Institut d'Estudis Catalans</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 28	TAVANI, GIUSEPPE	<u>Català de l'Alguer i català estàndard</u> Text manuscrit amb algunes esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 28	ALSINA I BOFILL, J.	<u>Record de Gregorio Marañón en el centenari de la seva naixença</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell

Fundació Revista de Catalunya 28	GARCIA, ARCADÍ	<u>La vocació catalana medieval: límits i matisos</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 28	SIGUAN, MIQUEL	<u>Català i occità: una història paral·lela</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	ROY, JOAQUIM	<u>Lletra dels Estats Units: El present i el futur dels centres catalans a Amèrica</u> Text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf i afegits
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	STEINWACHS, GINKA	<u>El temperament postbarroquí al seu element barceloní</u> Text mecanografiat amb unes poques anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat Text en alemany extret d'una publicació Fotocòpia del text en alemany extret d'una publicació Fotografies i retalls de premsa
Fundació Revista de Catalunya 28	VÉLEZ, PILAR	<u>Història de l'art, una història sense tècniques?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 28	ROMAGUERA I RAMIÓ, JOAQUIM	<u>Jean Mitry, home de cinema integral. Glossa de comiat</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 28	CALDERS, PERE	<u>Eren millors, els temps passats?</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 28	IBORRA, JOSEP	<u>La influència de Joan Fuster en la literatura catalana</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 28	MASSOT I MUNTANER, JOSEP	<u>Georges Bernanos a Mallorca (1934-1937)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 28	BRUGADA, JOSEP ET AL.	Guia de lectura per Josep Brugada i Gutiérrez-Ravé, Jordi Galceran i Ferrer, Joan Maluquer i Ferrer, Manuel Ollé i Jaume Sobrequés i Callicó

	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 29	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 29	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 29	PROVES DE FOTOLITS	Fotolits del Núm. 17
Fundació Revista de Catalunya 29	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Inclou fotografies, una nota manuscrita, un full amb informació del cineasta Jean Mitry i un retall d'un article sobre el Teatre Nacional
Ms. 9730/18	<b>Revista de Catalunya. Núm. 18 (abril de 1988)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 29	GIFREU, JOSEP	<u>Tot esperant la TVV</u> Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf en un marge del primer full
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 29	LALIVE D'ÉPINAY, CHRISTIAN	<u>El temps i l'home contemporani</u> Text en francès mecanografiat Fotocòpia del text en francès mecanografiat amb anotacions a bolígraf Text manuscrit traduït al català Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre i vermell Una targeta amb un missatge.
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 29	WITTLIN, CURT	<u>El català antic, ¿llengua morta?</u> Text manuscrit amb algunes esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i blau
Fundació Revista de Catalunya 29	TORRENTS, RICARD	<u>La universitat a la perifèria i de la perifèria estant</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 29	MIR CURCÓ, CONXITA	<u>La implantació del catalanisme a les terres de Lleida</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 29	ESTRADA, MARTA	<u>El fitoplancton o el "desequilibri ecològic"</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i blau
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 30	KNÖRR I BORRÀS, ENRIC	<u>Koldo mitxelena, l'home i el científic. Un retrat en l'hora del comiat</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Inclou fotografies amb peus de foto.
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 30	BOFILL, RICARD	<u>Raons d'un projecte: el Teatre Nacional de Catalunya</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i blau

Fundació Revista de Catalunya 30	BARRAL I ALTET, XAVIER	<u>Lletra de França: "De Greco a Picasso" o les ambigüitats de la presència de cinc segles d'art "espanyol"</u> Text manuscrit Text mecanografiat amb esmenes Relació d'il·lustracions per a l'article
Fundació Revista de Catalunya 30	RAFANELL, AUGUST	<u>Les jornades sobre el Barroc Català</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 30	TAVERNA BECH, FRANCESC	<u>La Tercera Mostra Catalana de Música Contemporània</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 30	MAS I VIVES, JOAN	<u>Sobre la literatura tradicional i literatura culta a Mallorca</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 30	LLUCH, GEMMA	<u>Per a qui escriuen els autors de literatura infantil?</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 30	BRACONS, JOSEP ET AL.	Guia de lectura per Josep Bracons i Clapés, Josep Brugada i Gutiérrez-Ravé, Esteve Miralles, Manuel Ollé i Joan Oriol i Giralt
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 30	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 30	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 30	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Inclou dos dibuixos de la planta d'un teatre i un fotolit.
Ms. 9730/19	<b>Revista de Catalunya. Núm. 19 (maig de 1988)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 31	VILLATORO, VICENÇ	<u>Un nou canal: per a què fer-ne</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia amb el lloc que ocuparà l'editorial a la revista
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 31	VERDAGUER, PERE	<u>Sobre les possibles qualitats intrínseques de les llengües</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		

Fundació Revista de Catalunya 31	RODRÍGUEZ- BERNABEU, EMILI	<u>Els intel·lectuals alacantins i la idea d'Espanya enfront del fet nacional valencià</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 31	FOLCH I GUILÈN, RAMON	<u>La Mediterrània en acció: ecologia televisada</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 31	QUINTANA, ARTUR	<u>El català a l'Aragó. Balança de la democràcia</u> Text mecanografiat amb algunes esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 31	MASSIP, JESÚS	<u>La relació entre "Costums de Tortosa" i "Furs de València"</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a llapis
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 31	BONNER, ANTHONY	<u>El lloc de Ramón Llull en la cultura universal</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 31	PESTCHEN, SANTIAGO	<u>Les relacions internacionals de Catalunya: motivacions i possibilitats</u> Text mecanografiat amb algunes esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 31	GARRIGOSA I MASSANA, JOAQUIM	<u>Algunes reflexions entorn de l'elaboració d'un repertori de manuscrits catalans amb música anteriors al segle XIII</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 31	BARRAL I ALTET, XAVIER	<u>Arqueologia industrial o arqueologia del món modern i contemporani: un debat actual</u> Text manuscrit Text mecanografiat Text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 31	RAFANELL, AUGUST	<u>Les jornades sobre el Barroc Català</u> Text mecanografiat
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 31	FUSTER, FELÍCIA	<u>La poesia japonesa moderna</u> Text mecanografiat amb algunes esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 31	ROY, JOAQUIM	Poesia i memòries de Josep Conangla i Fontanilles sobre la Guerra de Cuba Text mecanografiat Text mecanografiat Text mecanografiat amb algunes esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 31	CULLA, JOAN ET AL.	Guia de lectura per Joan B.Culla, Josep-Anton Fernández, Jordi Galceran i Ferrer, Joan Guillamet, Tomàs Nofre i Antoni Pladevall i Arumi
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 19. Inclou relació de col·laboradors
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Inclou relació d'il·lustracions per a un article sobre arqueologia industrial i nombroses fotografies
Ms. 9730/20	<b>Revista de Catalunya. Núm. 20 (juny de 1988)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	CIRICI I PELLICER, ALEXANDE	<u>Sobre les fronteres de l'art</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	NOGUÉS, RAMON M.	<u>Regulació antropològica de la sexualitat: mutació reproductiva i referències relacionals</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	BRUNET, FERRAN	<u>La regulació del capitalisme</u> Text mecanografiat Text mecanografiat
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	BELenguER, ERNEST	<u>El relativisme de la veritat en història. Un exemple: el cas de Jaume I a València</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	MURGADES, JOSEP	<u>De l'arbitrarietat noucentista, encara</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors



Fundació Revista de Catalunya 32	MARTÍ, CASIMIR	<u>Església i primer franquisme</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	MARCET, ALÍCIA	<u>Apunts sobre la historiografia dels comtats de Rosselló, Conflent i Cerdanya a l'època moderna</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	LAWRENCE, ESYLLT T.	<u>Bretanya de França, país celta</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	MOLL, XAVIER	<u>Nous repertoris de cant a l'església. Anàlisi del procés de canvi</u> Text mecanografiat a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	SLAUDES I AMT, ANNA M.	<u>Lletra d'Itàlia: l'al·lucinació solar de Van Gogh</u> Text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	TRENC BALLESTER, ELISEU	<u>Lletra de França: Exposició Van Gogh a País (Museu d'Orsay)</u> Text mecanografiat
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	PANYELLA, VINYET	<u>J.V. Foix i la Revista de Catalunya: perspectives intel·lectuals adients a la realitat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	ROSSELL, ANTONI	<u>Text literari i anàlisi de dades textuais (ADT)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	MASSOT I MUNTANER, JOSEP	<u>L'Associació Internacional de Llengua i Literatura Catalanes (1968-1988)</u> Text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 32	BARRAL, XAVIER ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Barral, Ricard Blasco, Josep Brugada i Gutiérrez-Ravé, Joan Oriol Giralt i Josep Paré
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 32	TAULA DE CONTINGUT	Esbarranys de sumaris amb els continguts del número 19. Inclou relació de col·laboradors

	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 32	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 32	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 32	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Inclou relació d'il·lustracions per a un article sobre arqueologia industrial i nombroses fotografies
Ms. 9730/21	<b>Revista de Catalunya. Núm. 21 (juliol-agost de 1988)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 33	VILADOR, ALBERT	<u>Un parlament plural i sense monopolis</u> Text mecanografiat a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 33	HAERMAS, JÜRGEN	<u>Consciència històrica i identitat posttradicional. L'orientació occidental de la República federal</u> Text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 33	MONTANER, PERE DE	<u>Sobre la història de la noblesa mallorquina</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 33	FAURA I UBACH, JOSEP M.	<u>Les masies i els seus problemes</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 33	VINYES, RICARD	<u>Un exemple de cultura democràtica i societat urbana a Barcelona (1953-1977)</u> Text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 34	CONVERSI, DANIELE	<u>Qüestions regionals i qüestions nacionals a Itàlia: interpretacions</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Revista de les arts</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	CRIVILLÉ I BARGALLÓ, JOSEP	<u>L'etnomusicologia a Catalunya</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	SANTOS TORROELLA, RAFAEL	<u>La primera polèmica entorn de Dalí. La mel és més dolça que la sang o la sang és més dolça que la mel?</u> Text mecanografiat a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Targetes Retalls de premsa Esborrany de composició de l'article amb il·lustracions
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	FONTBONA, FRANCESC	<u>Visió insòlita del costumisme</u> Text mecanografiat a bolígraf blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	VALLVERDÚ, JOSEP	<u>Un centenari: Jaume Agelet i Garriga (Lleida 1888-Madrid 1981)</u> Text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	BLASCO, RICARD	<u>Els mots de la tribu, o el tema de la poesia no és altre que la poesia</u> Text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	ROMAGUERA I RAMIÓ, JOAQUIM	<u>Traduccions entre llengües de l'estat espanyol</u> Text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	BARRAL, XAVIER ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Barral, Josep Brugada i Gutiérrez-Ravé, Narcís Figueras, Antoni Josep Gómez-Bosquet, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiza de Landázuri i Busca i Núria Portell i Rifà
<b>Taula de contingut</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 20. Inclou relació de col·laboradors
<b>Galerades</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 34</b>	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Sobre amb fotolits i tres opuscles.

<b>Ms. 9730/22</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 22 (setembre de 1988)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 35	MUNDÓ, ANSCARI M.	<u>Les raons d'un mil·lenari</u> Text mecanografiat
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 35	ESTRADÉ, ANTONI	<u>Per una cultura de múltiple accés. Modernisme, postmodernisme i el debat sobre la cultura</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 35	LLOBREGAT, ENRIC A.	<u>Miquel Terradell: anacionalista, arqueòleg i historiador</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 35	RODÀ, ISABEL	<u>Luci Minici Natal Quadroni Ver i la societat barcelonina del seu temps</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 35	MONTANER, PERE DE	<u>Ésser noble a Mallorca</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 35	GARCIA RAFFI, JOSEP V. I CARME MANUEL CUENCA	<u>El gal·lès: passat i present d'una llengua sense estat</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 35	GARRIGA, JOAQUIM	<u>Patrimoni històric i creació arquitectònica</u>
Fundació Revista de Catalunya 35	PAGÈS I PARETAS, MONTSERRAT	<u>Simposi Internacional sobre l'Arquitectura a Catalunya als segles IX, X i primera meitat de l'XI</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 35	ARTÍS-GENER, AVEL·LÍ	<u>Cèsar August Jordana: fred, tebi o calent</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 35	VILA, PEP	<u>La prosa catalana al Rosselló durant els segles XVII</u> Text mecanografiat

		Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 35	ARNAU, CARME	<u>Vegetació i mort en la narrativa de Mercè Rodoreda</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 35	QUINTANA, ARTUR	<u>Lletra d'Alemanya: una antologia de poesia catalana del segle XX</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 35	ORTIZA DE LANDÁZURI I BUSCA, GUADALUPE	Els fanals com a vitralls
Fundació Revista de Catalunya 35	MEDINA, JAUME ET AL.	Guia de lectura, per Jaume Medina, Esteve Miralles, Manuel Ollé, Joan Oriol i Giralt, Josep Paré, Joan Simon i Jaume Sobrequés i Callicó
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 36	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 36	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 36	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 36	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Fotolits, il·lustracions i documentació relacionada
Ms. 9730/23	<b>Revista de Catalunya. Núm. 23 (octubre de 1988)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 36	MIRA, JOAN F.	<u>Els set-cents cinquanta anys del Regne de València</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 36	ESTRADÉ, ANTONI	<u>D'on provenen els nostres coneixements científics?</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 36	VILA-ABADAL, JORDI	<u>Implicacions ètiques del fenomen psicocultural de les noves toxicomanies</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat

<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 36	PONSICH, PERE	<u>El problema de l'ascendència de Guifré el Pelós</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 36	ARDIT, MANUEL	<u>Els orígens de l'agricultura contemporània del País Valencià</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 36	MARQUET, LLUÍS	<u>Algunes consideracions sobre l'actualització del català</u> Text mecanografiat a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 36	MUNTANER, LLEONARD	<u>L'estat actual dels estudis sobre els xuetes de Mallorca</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 37	KEMILÄINEN, AIRA	<u>El nacionalisme a Finlàndia al segle XIX</u> Text en anglès mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 37	PLA, JAUME	<u>Josep Granyer, artista</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 37	VÉLEZ, PILAR- CUCURULL, JORDI	<u>L'aparença d'una vella dama, comentaris entorn del llibre "Una biografia de Barcelona"</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 37	ROMAGUERA, JOAQUIM	<u>Josep Carner Ribalta, escriptor i nacionalista català</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 37	SUGRANYES DE FRANCH, RAMON	<u>Carles Cardó, un clàssic de la llengua i del pensament</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 37	VERGÉS, GERARD	<u>Permanent Manent</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 37	STOYANOV, RUMEN	<u>La literatura catalana a Bulgària</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 37	MEDINA, JAUME	<u>Jordi Pinell o el retorn d'un poeta</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 37	GALCERAN, JORDI ET AL.	Guia de lectura, per Jordi Galceran ferrer, Oriol Izquierdo, Tomàs Nofre, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Manuel Ollé, Joan Simon i Antoni Torres
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 37	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 23. Inclou relació de col·laboradors
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 37	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 37	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 37	PROVES DE GRAVATS	Il·lustracions i una relació de col·laboradors
<b>Ms. 9730/24</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 24 (novembre de 1988)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 38	LAFONT, ROBERT	<u>La Mediterrània, Europa i nosaltres</u> Text manuscrit a bolígraf negre Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 38	PERINAT, ADOLFO	<u>Els ritmes i la comunicació</u> Text en castellà mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 38	VERDAGUER, PERE	<u>Hi ha la matèria o les matèries</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 38	FERRÉS, LLUÍS	<u>L'home i el bosc: un amor impossible</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 38	VILADOT, ALBERT	<u>Tres reflexions sobre la transició política a Catalunya</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 38	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>La Unió Soviètica al tall de la Tercera Revolució</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 38	QUINTANA, ARTUR	<u>Lletra d'Alemanya: Crònica de la catalanística als Països Alemanys (1986-estiu de 1988)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 38	FONTBONA, FRANCESC	<u>Contra el maniqueisme en l'art</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 38	GUILLAMÓN, JULIÀ	<u>Els anys cinquanta com a matèria de confusió</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 38	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>La memòria inquisidora de Jaume Camino</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 38	RAHOLA, PILAR	<u>Literatura africana negra: èpica d'una indefinició</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 38	PONS, MARGALIDA	<u>Entre la flama i la fosca. Bartomeu Rosselló-Pòrcel</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb afegits.
Fundació Revista de Catalunya 38	BOVER, AUGUST	<u>North American Catalan Society: desè aniversari</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 38	LAWRENCE, ESYLLT	<u>Montserrat Roig, la Lessing catalana</u> Text mecanografiat amb afegits i esmenes
Fundació Revista de Catalunya 38	COLOMER, MÍRIAM ET AL.	Guia de lectura, per Míriam Colomer, Jordi Guardià i Lluch, Manel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca i Lluïsa Plans i Girabal
<b>Taula de contingut</b>		



Fundació Revista de Catalunya 39	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 24. Inclou relació de col·laboradors
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 39	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 39	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 39	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 39	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions, fotolits, retalls d'articles i documentació relacionada
Ms. 9730/25	<b>Revista de Catalunya. Núm. 25 (desembre de 1988)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 39	PUIG SALELLAS, J.M.	<u>En el centenari del Codi Civil espanyol</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 39	LALIVE, CHRISTIAN	<u>Individualisme i solidaritat avui (Dotze tesis)</u> Text en francès mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 39	CAROD-ROVIRA, JOSEP-LLUIS	<u>Els països Catalans com a projecte polític (1900-1939)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 39	CAMARASA, J.M.	<u>Cent anys de la naixença de Pius Font i Quer: homenatge i reflexió</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 39	PUIGDOMÈNECH, PERE	<u>De la biologia molecular a la biotecnologia</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 39	NUGHES, ANTONI	<u>Lletra de l'Alguer: Eduard Toda a l'Alguer (1887-1888)</u> Text mecanografiat amb esmenes al primer full Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 40	PLA, JAUME	<u>En la mort de Miquel Villà</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 40	FONTBONA, FRANCESC	<u>Un any de Kokoscka</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 40	ALBET, MONTSERRAT	<u>Xavier Berenguel, el compositor i el "Llibre vermell"</u> Text mecanografiat
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 40	MANENT, ALBERT	<u>Agustí Esclasans, un escriptor sense reialme</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 40	SALVADOR, VICENT	<u>Josep M.Llompart: a Mallorca després de la Guerra Civil</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes.
Fundació Revista de Catalunya 40	SALES, NÚRIA	<u>Dos llibres modèlics d'història local</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 40	GASSIÓ, NÚRIA ET AL.	Guia de lectura, per Núria Gassió, Oriol Izquierdo i Joan Maluquer i Ferrer. Inclou índex d'articles Núm.15-25.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 40	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 40	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 40	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions, fotalits, proves d'impressió i documentació relacionada
Ms. 9730/26	<b>Revista de Catalunya. Núm. 26 (gener de 1989)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 41	CAHNER, MAX	<u>Commemoracions</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia d'unes quantes pàgines de la revista en edició de 1889

<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 41	ALBERCH, RAMON I BOADAS, JOAN	<u>La funció social i cultural dels arxius</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 41	SERRA, EVA	<u>Una aproximació a la historiografia catalana: els antecedents</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 41	ALONSO, MIQUEL	<u>Els efectes de les centrals nuclears sobre les aigües continentals</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 41	ARDIT, MANUEL	<u>El Col·loqui Internacional d'Història Local L'espai viscut de València</u> Text mecanografiat amb escasses anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 41	MALUQUER, JORDI	<u>Els catalans a Amèrica (c1760-1868): la visió dels contemporanis</u> Text mecanografiat amb escasses anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 41	DOUGLAS, RIVA	<u>El llibre d'apunts d'Enric Granados</u> Text en anglès mecanografiat Text traduït al català manuscrit Text traduït al català mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 41	ROSENTHAL, DAVID H.	<u>Figures en un paisatge: algunes poetes i pintors catalans del segle XX</u> Text en anglès mecanografiat Text traduït al català manuscrit Text traduït al català mecanografiat Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 41	BROCH, ÀLEX	<u>El llibre dels preludis i el cicle de Feixes en l'obra narrativa de Jaume Cabré</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 41	GUILLAMON, JULIÀ	<u>El tercer període de l'escriptura de Josep Piera</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 41	PLADEVALL, ANTONI	<u>La bona ruta del "Gregal Poesia"</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 41	NOFRE, TOMÀS ET AL.	Guia de lectura, per Tomàs Nofre, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Rosa M. Ricart i Aguilà i Antoni Torres
	<b>Taula de contingut</b>	
Fundació Revista de Catalunya 42	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 26. Inclou relació de col·laboradors
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 42	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 42	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 42	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions i una relació de peus d'il·lustracions.
Ms. 9730/27	<b>Revista de Catalunya. Núm. 27 (febrer de 1989)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 42	BENET, JOSEP	<u>Desfeta i redreçament d'un poble</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb escasses anotacions a bolígraf
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 42	MARTÍNEZ, VICENT J.	<u>L'origen i evolució de l'Univers</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 42	VERDAGUER, PERE	<u>La indústria educativa</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 42	SALRACH, J.M.	<u>Sant Pere de Rodes i la cultura entorn de l'any 1000</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 42	ALONSO, MIQUEL	<u>Una aproximació a la historiografia catalana: el nostre segle</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 42	VILADOT, M <sup>a</sup> ÀNGELS	<u>Anàlisi de la vitalitat subjectiva del català d'una mostra de joves catalans</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 42	PESTCHEN, SANTIAGO	<u>LA Santa Seu i el nomenament de bisbes a les nacions sense estat, a les minories nacionals i als grups ètnics dominants</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 43	BONET, NARCÍS	<u>En defensa de la música en el barroc</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 43	MONLLEÓ, ÀNGEL	<u>Objecte artístic i artefacte</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 43	ROMAGUERA, JOAQUIM	<u>El pensament cinematogràfic català fins als anys deu</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 43	ABELLAN, MANUEL L.	<u>Apunts sobre la censura literària a Catalunya durant el franquisme</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 43	BALLESTER, JOSEP	<u>Joan Fuster: una aventura lírica</u> Text mecanografiat amb molt poques esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 43	TAYADELLA, ANTONI	<u>Segon col·loqui sobre Verdaguer</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 43	FOLCH, JOSEP ET AL.	Guia de lectura, per Josep Folch i Rull, Jordi Galceran, Jordi Guardià Lluch, Joan Oriol i Giralt, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca i Lluïsa Plans i Girabal
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 43	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 43	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		

Fundació Revista de Catalunya 43	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions i fotolits
Ms. 9730/28	<b>Revista de Catalunya. Núm. 28 (març de 1989)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 44	VILLATORO, VICENÇ	<u>Contra el darwinisme cultural</u> Text mecanografiat
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 44	JOU, DAVID	Ciència i cultura Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 44	BARRAQUER, LLUÍS	<u>La formació del neuròleg a les envistes del segle XXI</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 44	SERRA, ANTONI	<u>Les transformacions del món financer: les OPAs i els LBOs</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 44	REBAGLIATO, JOAN	<u>La divisió territorial de Catalunya</u> Text manuscrit Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 44	SOBREQUÉS I CALLICÓ, JAUME	<u>Un moment crucial de la historiografia catalana: la polèmica entre J. Vicens i Vives i A. Rovira i Virgili</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 44	FLUVIÀ, ARMAND	<u>La qüestió de l'ascendència del comte Guifre I el Pelós</u> Text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf. Inclou un arbre genealògic . Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 44	ARIAS, JAUME	<u>En el centenari de Jean Monnet, un dels forjadors de l'Europa unida</u> Text mecanografiat amb escasses esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 44	FALUBA, KÁLMÁN	<u>Lletra d'Hongria: El coneixement del català i les lletres catalanes</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 44	RAFE, NÚRIA	<u>L'arqueologia i les institucions de govern a Catalunya (1907-1939)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 44	RIQUER, MARTÍ	<u>Guillem de Cervera és Cerverí de Girona</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 44	MAS, JOAN	<u>Lectura de Bartomeu Rossellí-Pòrcel</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 44	NOFRE, TOMÀS ET AL.	Guia de lectura, per Francesc Canals Furné, Laia González, Marta Jové, Julia Martínez i Blanca Palmada Félez
	<b>Taula de contingut</b>	
Fundació Revista de Catalunya 45	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 28.
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 45	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 45	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 45	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions i fotolits
Ms. 9730/29	<b>Revista de Catalunya. Núm. 29 (abril de 1989)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 45	AINAUD, JOSEP M <sup>a</sup>	<u>El govern de Catalunya</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 45	GUIFREU, JOSEP	<u>TV i cultura: notes sobre unes relacions conflictives</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 45	IBAÑEZ, TOMÀS	<u>La crisi de la psicologia social</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf.

		Text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf. Inclou una divisió regional de Catalunya manuscrita
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 46	REBAGLIATO, JOAN	<u>La divisió regional de Catalunya</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 46	ALBAJES, RAMON	<u>Protecció vegetal i ecologia aplicada</u> Text manuscrit amb anotacions a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 46	MUNS, JOAQUIM	<u>L'economia catalana en el marc de la Comunitat Europea: reflexions sobre un camí començat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 46	LÓPEZ, ANTONI	<u>Deu anys de producció cultural a l'Horta del sud</u> Text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 46	SOTELO, IGNACIO	<u>La cultura política de la Mediterrània</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb escasses esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 46	FONTBONA, FRANCESC	<u>Un Fortuny jove, nacionalista i romàntic</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 46	FONTBONA, FRANCESC	<u>Sobre l'actitud i l'aptitud cinematogràfiques dels catalans</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 46	FONTBONA, FRANCESC	<u>Sergi Belbel i el seu temps</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 46	RIERA LLORCA, VICENÇ	<u>Els desavantatges d'escriure en català</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 46	ROSICH, ALBERT	<u>La novel·la catalana entre el Tirant i L'orfeneta de Menarques</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors



Fundació Revista de Catalunya 46	VIDAL-FOLCH, ESTANISLAU	<u>Traduir Céline</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 46	GALCERAN, JORDI ET AL.	Guia de lectura, per Jordi Galceran, Jordi Guardiola Lluch, Antoni Pladevall i Arumí, Rosa M. Ricart i Aguilà, Jaume Sobrequés i Callicó i Albert Llopart
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 46	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 46	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 46	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 47	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Plecs de paginades sense retallar
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 47	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions dins d'un sobre
Ms. 9730/30	<b>Revista de Catalunya. Núm. 30 (maig de 1989)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 47	LAPIEDRA, RAMON	<u>Universitat i societat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 47	LOZANO, JOSEP M.	<u>De la condició urbana com a condició postmoderna</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf.
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 47	BASTARDAS, JOAN	<u>Quan es produí el pas del llatí al català</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 47	BALLESTEROS, ENRIC	<u>El bentós coster: estructura i procés</u> Text manuscrit Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 47	GUAL, JOSEP	<u>La desaparició dels boters</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors. Es veu la correcció del títol.
Fundació Revista de Catalunya 47	BLADÉ, ARTUR	<u>Dues converses amb el president Tarradellas a Mèxic</u> Text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf negre.

		Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 47	JISEN, MA	<u>Panorama general del ressorgiment del sector privat a l'economia xinesa</u> Text manuscrit Text mecanografiat amb escasses esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 47	MINGUET, JOAN M.	<u>Per a una definició cultural del cinema català</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 47	PERAN, MARTÍ	<u>Josep Aragay. Unes cartes d'Itàlia</u> Text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 47	PLA, JOSEP	<u>Un grapat de Dalí</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb afegitons.
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 47	TERRY, ARTHUR	<u>Del romanticisme al noucentisme: les connexions europees de la poesia catalana</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 47	NUGHES, ANTONI	<u>El diccionari català de l'Alguer de Josep Sanna i la situació sociolingüística de l'Alguer</u> Text mecanografiat en format de mig foli amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 47	DOLÇ, MIQUEL	<u>Dues traduccions del Satiricó</u> Text mecanografiat amb algunes esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 47	CÒNSUL, ISIDOR	<u>40 reduccions 40</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 47	GALCERAN, JORDI ET AL.	Guia de lectura, per Jordi Galceran, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Jaume Sobrequés i Callicó, Albert Soler i Llopart i Antoni Torres Torres. Inclou una relació de col·laboradors.
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 48	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 30. Inclou relació de col·laboradors
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 48	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		

Fundació Revista de Catalunya 48	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 48	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 48	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions dins d'un sobre
Ms. 9730/31	<b>Revista de Catalunya. Núm. 31 (juny de 1989)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 48	CARDÚS, SALVADOR	<u>Les jornades sobre el nacionalisme català a la fi del segle XX</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors i afegitons.
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 48	VERDAGUER, PERE	<u>Un temps de buit ideològic</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 48	TOBEÑA, ADOLF	<u>Neuroquímica dels cervells brillants i dels cervells declinants</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 48	CULLA, JOAN B.	<u>Les dues Mancomunitats</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 48	BASTARDAS, ALBERT	<u>Sobre el bilingüisme passiu: canvi i persistència dels comportaments lingüístics</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i llapis
Fundació Revista de Catalunya 48	TERRICABRAS, JOSEP M.	<u>El simposi Wittgenstein de Girona (a manera de crònica)</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 49	MOLINS LÓPEZ-RODÓ, JOAQUIM	<u>Les coalicions electorals a les eleccions al Parlament Europeu de 1987</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i llapis
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 49	PLA, JOSEP	<u>Rafael Benet en el centenari del seu naixement</u> Text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 49	LE VOT, GÉRARD	<u>Recerca i creació entorn del cant medieval i del folklore musical</u> Fotocòpia del text en francès mecanografiat amb anotacions i afegitons

		<p>Fotocòpia del text en francès mecanografiat extret d'una publicació francesa</p> <p>Fotocòpia del text en francès mecanografiat extret d'una publicació francesa</p> <p>Text traduït al català mecanografiat</p> <p>Text traduït al català mecanografiat amb esmenes i afegitons.</p> <p>Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb afegitons</p> <p>Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes i afegitons</p> <p>Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell</p>
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 49	KOBAYASHI, KOZUE	<p><u>La tanka catalana i la tanka japonesa</u></p> <p>Fotocòpia del text mecanografiat</p> <p>Fotocòpia del text mecanografiat</p> <p>Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors</p>
Fundació Revista de Catalunya 49	MANENT, ALBERT	<p><u>Joan Baptista Solervicens, un humanista de la vida quotidiana</u></p> <p>Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau</p> <p>Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell</p>
Fundació Revista de Catalunya 49	BURJACHS, FRANCESC ET AL.	<p>Guia de lectura, per Francesc Burjachs, i Casas, Manel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Josep Paré i Jiménez, Marta Prats i Albert Soler i Llopart</p>
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 49	TAULA DE CONTINGUT	<p>Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 31. Inclou relació de col·laboradors i un fotolit.</p>
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 49	REVISIÓ DE GALERADES (I)	<p>Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.</p>
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 49	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	<p>Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.</p>
Fundació Revista de Catalunya 49	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	<p>Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.</p>
Fundació Revista de Catalunya 49	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	<p>Plecs de paginades sense retallar</p>
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 49	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	<p>Il·lustracions i fotolits</p>
Ms. 9730/32	<b>Revista de Catalunya. Núm. 32 (juliol-agost de 1989)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 50	GUITART, PERE	<p><u>Política cultural i museus: per una xarxa nacional</u></p> <p>Text mecanografiat</p> <p>Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors</p>

<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 50	SAUSSURE, THIERRY	<u>Psicoanàlisi i cristianisme, avui</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 50	SIMÓ, CARLES	<u>Models matemàtics i món real</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 50	BELENGUER, ERNEST	<u>La cort i el país: entorn a les darreres corts catalanes de l'edat moderna</u> Fotocòpia del text en castellà mecanografiat Text manuscrit traduït al català Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 50	CARRERA, JOAN	<u>A propòsit d'un estudi sobre la presència religiosa als mitjans de comunicació social</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Text traduït al català mecanografiat Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 50	BONET, PILAR	<u>Problemes nacionals a l'URSS</u> Text en castellà mecanografiat Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i llapis
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 50	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>Les ombres perdurables. Homenatge a Sergej Mikhajlovic Eizenstejn</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 50	BATLLE, HELENA; BAXAULI, MARIA;GUSTÀ, MONTSERRAT; TORRELLA, RAFEL	<u>Art i història a les botigues: reflexions sobre un patrimoni descuidat</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 50	LE VOT, GÉRARD	<u>Recerca i creació. Entorn del cant medieval i del folklore musical (II)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 50	BROCH, ÀLEX	<u>Miquel Martí i Pol: parlo senzillament de mi</u> Text mecanografiat amb esmenes a màquina Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 50	BOU, ENRIC	<u>Narcís emmirallat o els diaris de poetes (Foix, Manent, Gimferrer)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre

Fundació Revista de Catalunya 50	CÒNSUL, ISIDOR	Notícia del LIII Congrés Internacional del PEN Club a Maastricht Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 50	BURJACHS, FRANCESC ET AL.	Guia de lectura, per Isidor Cònsul, Josep Folch i Rull, Marta Jové i Campmajó, Cinta Massip, Manel Ollé i Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 51	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 32. Inclou relació de col·laboradors.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 51	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 51	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 51	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 51	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions, peus de foto i la còpia d'una carta.
Ms. 9730/33	<b>Revista de Catalunya. Núm. 33 (setembre de 1989)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 52	GUITART, PERE	<u>Un ministre demòcrata i els drets lingüístics i nacionals</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 52	BRAMON, ALBERT	<u>L'home en el cosmos</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 52	IBAÑEZ, TOMÀS	<u>La psicologia social: perspectives per a sortir d'una crisi</u> Text mecanografiat Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 52	MALUQUER DE MOTES, CARLES	<u>Un intent d'imposició jurídica: la codificació civil (1812-1889)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 52	RODÀ, FERRAN	<u>Les pluges àcides</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell

Fundació Revista de Catalunya 52	BALCELLS, ALBERT	<u>Trajectòria històrica de l'escoltisme</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 52	VENTURA, JORDI	<u>La qüestió nacional a Iugoslàvia i les teories de l'eslovè Kardelj</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 52	CASANOVAS ANNA	<u>Fonaments artístics i culturals del llenguatge cinematogràfic soviètic postrevolucionari</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 52	SALUDES, ANNA M.	<u>Silenci i solitud metafísics en l'obra de Giorgio De Chirico</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 52	ROSSELLÓ, PERE	<u>Entorn de Francesc Trabal i la modernització de la novel·la catalana</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 52	MEDINA, JAUME	<u>Josep Ruaix i la norma</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 52	GUILLAMON, JULIÀ	<u>El realisme: invectives per a un canvi de mètodes</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 52	GALTÉS, JOAN ET AL.	Guia de lectura, per Joan Galtés i Pujol, Marta Jové i Campmajó, Esteve Miralles, Manel Ollé, Joan Oriol i Giralt, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca i Montserrat Sala i Mariné
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 53	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de portades en paper gruixut
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 53	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 53	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 53	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 53	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Fotolits i il·lustracions.

Fundació Revista de Catalunya 53	PROVES DE PORTADES	Fotolits i il·lustracions.
<b>Ms. 9730/34</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 34 (octubre de 1989)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	COLL, MIQUEL	<u>Els vuitanta anys de Miquel Batllori</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 54	MASSOT, JOSEP	<u>Miquel Batllori, català i historiador universal</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	RIGAU, GEMMA	<u>Per què els lingüistes necessiten una teoria del llenguatge?</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 54	NOGUÉ FONT, JOAN	<u>Nacionalisme i territori</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	BATLLORI, MIQUEL	<u>El primer i únic viatge de Benedetto Croce a Catalunya i València (maig 1889)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 54	MESTRE, ANTONI	<u>Aportació del pare Batllori a la història cultural del País Valencià</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 54	JOANDOMÈNEC ROS	<u>L'extinció és per sempre</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	BARBÉ, ESTHER	<u>Any 1989: epíleg de la guerra freda</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	PLA, JAUME	<u>Emili Grau Sala: la passió per la pintura</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors



Fundació Revista de Catalunya 54	ROSSELL, ANTONI	<u>Canço, tradició i identitat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	MANENT, ALBERT	<u>"Serra d'Or", trenta anys de continuïtat cultural genuïna</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 54	ARQUÉS I COROMINAS, ROSSEND	<u>La iconografia de l'accídia en el pensament d'Eugeni d'Ors</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 54	ESPASA, RICARD	<u>Una cultura emergent a Catalunya. A propòsit del llibre La presència ignorada de Ricard Vinyes</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 54	GALCERAN, JORDI ET AL.	Guia de lectura, per Jordi Galceran, Joan Maluquer i Ferrer, Júlia Martínez, Manel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Jaume Pla, Marta Prats i Antoni Torres Torres
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 33. Inclou relació de col·laboradors.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 54	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 55	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 55	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Plecs de paginades sense retallar
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	PROVES DE GRAVATS	Il·lustracions.
Ms. 9730/35	<b>Revista de Catalunya. Núm. 35 (novembre de 1989)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	GIFREU, JOSEP	<u>TVV-TV3, un conflicte regional?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	VERDAGUER, PERE	<u>El món entre objecte i imatge</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors

Fundació Revista de Catalunya 55	BADIA, ALFRED	<u>El déu de la Història del temps de Stephen W. Hawking</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	ROVIRA, TERESA	<u>Records de l'exili, 1939-1949</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a llapis
Fundació Revista de Catalunya 55	CASALS, ÀNGEL	<u>Vicens Vives i el redreç de Ferran II a Catalunya, cinquanta anys després</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	ÁLVAREZ ENTPARANTZA "TXILLARDEGI", J.L.	<u>Present i futur de la llengua basca</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	AVIÑOÀ, XOSÉ	<u>A propòsit del consum musical tardoromàntic barceloní</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 55	TORRELLA I REÑÉ, RAFAEL	<u>La fotografia com a feina d'estudi: Enric Monserdà i Vidal</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 55	GARRIGA, FRANCESC	<u>"Fauna secreta", una exposició insòlita</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	SALVADOR, VICENT	<u>Postmodernitat i literatura. Un simulacre de paradoxa</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 55	SOLÀ, JOAN	<u>Joan Coromines i el lèxic normatiu</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat Text mecanografiat amb anotacions i esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 55	PARÉ, JOSEP	<u>L'ambició d'una novel·la: "El jardí dels set crepuscles"</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 55	GALCERAN, JORDI ET AL.	Guia de lectura, per Antoni Pladevall i Arumí, Guadalupe Ortiz de Landáuzuri i Busca, Antoni Torres Torres, Rosa M. Ricart i Aguilà, Esteve Miralles, Albert Manent, Vicent S. Olmos i Tamarit
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 55	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 35. Inclou relació de col·laboradors.

	<b>Galerades</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 55</b>	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 55</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
	<b>Paginades numerades</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	PROVES DE GRAVATS, FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Il·lustracions, fotalits, peus d'il·lustracions fotocòpies de varies fotografies.
<b>Ms. 9730/36</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 36 (desembre de 1989)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	VALLVERDÚ, JOSEP	"El diari de Lleida" (1989) Fotocòpia del text mecanografiat
	<b>Secció Raonaments</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	TOBEÑA PALLARÉS, ADOLF	<u>Les fòbies socials</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	VILADOT, M.ÀNGELS	<u>Estereotips socials i investigació</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
	<b>Secció Realitats</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	DE FLUVIÀ, ARMAND	<u>La numeració distintiva entre sobirans del mateix nom, a Catalunya (1162-1714)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat amb anotacions i esmenes a bolígraf negre
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	FERRER, XAVIER	<u>La dinàmica de poblacions i les seves implicacions en la gestió de la fauna</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat Text mecanografiat amb anotacions a llapis
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	YBARRA, JOSEP ANTONI	<u>Les dificultats per a la innovació al País Valencià</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell Fotocòpia del text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
	<b>Secció Mirador</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 56</b>	HUI, DUANMU	<u>La dècada xinesa de les llums: els any vuitanta</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre

		Fotocòpia del text en anglès mecanografiat
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 56	PÉREZ BUSTAMANTE, ROGELIO	<u>El modernisme català i el marquès de Comillas</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat Text manuscrit amb anotacions a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell Fotocòpia del text manuscrit Fotocòpia del text manuscrit Fotocòpia del text manuscrit
Fundació Revista de Catalunya 56	VÉLEZ, PILAR	<u>Un segle d'exlibrisme: "Ex-libris", una nova revista sobre el tema</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 56	CARRETÉ, RAMON	<u>Sobre Cristóbal Colón d'Antonio Gala i Lleonard Balada</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat Text mecanografiat
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 56	FONTCUBERTA, JOAN	<u>Als cinquanta anys de L'art de traduir de C.A. Jordana.</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 56	OLIVA, SALVADOR	<u>El complement indirecte i altres datius</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 56	PLADEVALL ARUMÍ, ANTONI	<u>Fahrenheit 32</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text en format publicació amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 56	ALCOY, ROSA ET AL.	Guia de lectura, per Rosa Alcoy , Ferran Garcia-Oliver, Manuel Ollé, Josep Paré, Antoni Pladevall i Arumí, Antoni Torres Torres
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 56	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 35. Inclou relació de col·laboradors i un fotolit
<b>Paginades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 56	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 56	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 56	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		

Fundació Revista de Catalunya 56	PROVES DE FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Il·lustracions, fotalits i esborranys d'algun sumari.
<b>Ms. 9730/37</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 37 (gener de 1990)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 57	ESTRUCH, JOAN	<u>Els concursos de professorat universitari com a ritu d'iniciació</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 57	RAFANELL, AUGUST/ ROSSICH, ALBERT	<u>Quin futur hi ha per a la llengua catalana?</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 57	ALMENDROS, ALSUBFONS	<u>Enric Prat de la Riba i Francesc Cambó: aproximació a dues maneres de fer i entendre la política</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 57	SAMSÓ, JOAN	<u>El mecenatge cultural de postguerra. Benèfica Minerva</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 57	ZGUSTOVÁ, MONIKA	<u>Les dificultats d'una convivència: aproximació a la qüestió txecoslovaca</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 57	PLA, JAUME	<u>Antoni Vila Arrufat, un gran artista</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 57	VINYES, RICARD	<u>Música, ball i cant en els moviments socials. El cas Clavé</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 57	MAS I VIVES, JOAN	<u>Els "tics" de la Renaixença, encara</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 57	GRACIA, JORDI	<u>L'exemplaritat de la coherència: Joan Oliver i la "Biografia de Lot"</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 57	PLADEVALL, ANTONI	<u>Una iniciativa poètica de "Sa Nostra" a Eivissa</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 57	GALCERAN, JORDI ET AL.	Guia de lectura, per Francesc Canals, Jordi Galceran, Joan Martí i Castell, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Joan Paré, Antoni Pladevall i Arumí. Índex dels números 26-36
	<b>Paginades numerades</b>	

Fundació Revista de Catalunya 57	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 57	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 57	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis. En format fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 57	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Il·lustracions i peus d'il·lustracions
Ms. 9730/38	<b>Revista de Catalunya. Núm. 38 (febrer de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	V.V.A.A..	<u>Consideracions entorn del dret d'autodeterminació</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Inclou una nota manuscrita
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	BASTARDAS I BOADA, ALBERT	<u>L'extensió de l'ús del català: fonaments teòrics per a una nova etapa</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	RAGUER, HILARI	<u>La llarga guerra del general Franco</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 58	ANGUERA, PERE	<u>La guerra dels Set Anys segons un sastre carlí, a pagès</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 58	PEÑUELAS, JOSEP	<u>Una biosfera diferent en pocs anys? Efectes dels canvis en la concentració del CO2 i dels derivats del O2 sobre la vegetació</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	VENTURA, JORDI	<u>La Revolució Francesa i les llengües no oficials de l'estat francès</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	BARRAL, XAVIER	<u>L'art romànic a França: erudits compromesos i posicions teòriques</u> Text manuscrit amb anotacions a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	MANENT, ALBERT	<u>Joan Ramon Masoliver, servidor proteic de la cultura</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax

Fundació Revista de Catalunya 58	SOLER LLOPART, ALBERT	<u>Lluïl, de Mallorca estant</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions a bolígraf Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 58	SALES, NÚRIA	<u>De Tüir a Catarroja</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 58	BOSCH, RAMON ET AL.	Guia de lectura, per Ramon Bosch i Torra, Francesc Canals, Anna Casanovas i ABohigas, Manel ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Josep Paré, Antoni Pladevall i Arumí, Josep P Layà Marset, Marta Prats i Geli
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 37. Inclou relació de col·laboradors i un fotolit.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 58	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 58	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 58	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 58	REVISIÓ DE PAGINADES (IV)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 59	REVISIÓ DE PAGINADES (V)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis. En format fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 59	PROVES DE FOTOLITS	Fotolits i peus d'il·lustracions
<b>Ms. 9730/39</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 39 (març de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 59	SANS I TRAVÉ, JOSEP MARIA	Pel retorn de la documentació catalana dipositada a Salamanca Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 59	MUNTAÑOLA, JOSEP	<u>Les dimensions socials de l'arquitectura</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 59	VERDAGUER, PERE	<u>L'art, precursor i nutrient de l'axiomàtica</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 59	BELLÉS, XAVIER	<u>La fauna cavernícola. Un paradigma evolutiu</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau

Fundació Revista de Catalunya 59	JARNE, ANTONIETA	<u>L'Auxilio Social: beneficència i nacionalisme a la nova Lleida:1938-1940</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb moltes esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 59	FERRER, FRANCESC	<u>Més horitzons i menys falsa consciència. Rèplica a l'historiador Martínez</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 59	HUGUET BIOSCA, JOSEP	<u>Democràcia de l'Atlàntic als Urals</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 59	ALBET, MONTSERRAT	<u>En defensa del lied</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 59	BOSCH, JOAN	<u>Sobre la historiografia de l'escultura de l'època del barroc a Catalunya (de C.Martinella A. Pérez)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 59	OLIVA, SALVADOR	<u>De generacions i degeneracions</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 59	FERRATÉ, JOAN	<u>Per amor no pot amor mostrar (assaig de comentari a una poesia de March)</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax Fotocòpia del text mecanografiat en format fax Fotocòpia del text extret d'una publicació i en format fax Fotocòpia del text extret d'una publicació i en format fax
Fundació Revista de Catalunya 59	ROSENTHAL, DAVID H.	<u>La poesia catalana d'esquerres durant els anys trenta</u> Fotocòpia del text en anglès mecanografiat. Inclou un full amb les esmenes. Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 59	BOSCH, RAMON ET AL.	Guia de lectura, per Josep Bosch i Rull, Jordi Galceran, Oriol Izquierdo, Joan Oriol i Giralt, Antoni Pladevall i Arumí, Lluïsa Plans i Girabal i Antoni Vilademunt i Codina
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 60	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 39. Inclou relació de col·laboradors.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 60	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 60	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 60	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades



Fundació Revista de Catalunya 60	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 60	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 60	PROVES DE GRAVATS, FOTOLITS I FOTOGRAFIES	Fotolits, peus d'il·lustracions, esborranys de mapes, il·lustracions i proves de cobertes.
Ms. 9730/40	<b>Revista de Catalunya. Núm. 40 (abril de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	RAGUER, HILARI	<u>El centenari de Carrasco i Formiguera</u> Text mecanografiat amb esmenes a llapis Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	LOZANO, JOSEP M.	<u>Els joves: de propietaris del futur a presoners del present</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb títol diferent Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	RAGUER, HILARI	<u>L'afusellament de Carrasco i Formiguera</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 61	SOLÉ I SABATÉ, JOSEP M.	<u>Els voluntaris Catalans en la Guerra Franco-prussiana i la Comuna de París</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 61	SÁNCHEZ, PERE	<u>Maçoneria i nacionalisme a Catalunya (1880-1936)</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 61	PORTA RIBALTA, JORDI	<u>La Fundació Jaume Bofill. Crònica breu de vint anys</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	BARBÉ, ESTHER	<u>L'arquitectura política d'Europa</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	PORTER, MIQUEL	<u>La culminació de la música al cinema mut. Dmitri Sostakovic, compositor cinematogràfic</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb moltes esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 61	CARBONELL, JORDI	<u>Els escrits i els autoretrats de Francesc Gimeno: una autobiografia</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	TERRY, ARTHUR	<u>Marià Manent i la tasca del poeta-traductor</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax

Fundació Revista de Catalunya 61	BADIA, LOLA	<u>Georgians, armenis i tàtars en la nostra edat mitjana</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 61	BUSQUETS, LLUÍS	<u>Domènec Guansé, literat de molts registres</u> Fotocòpia del text amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 61	BOSCH, RAMON ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Dupré i Raventós, Lúcia Martín i Pascual, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Josep PARé, Antoni Pladevall i Arumí, Rosa M. Ricart i Aguilà, Antoni Torres Torres.
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 40. Inclou relació de col·laboradors i proves de portada
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 61	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 61	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 62	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades
Fundació Revista de Catalunya 62	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 62	PROVES DE GRAVATS I FOTOGRAFIES	Il·lustracions i peus d'il·lustracions.
Ms. 9730/41	<b>Revista de Catalunya. Núm. 41 (maig de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 62	VERDAGUER, PERE	<u>La catalanitat de la Catalunya del Nord</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 62	TORRENTS, RICARD	<u>Vers la universitats no educativa</u> Text mecanografiat amb unes poques esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 62	ALMENDRÓS, ALSUBFONS	<u>El jove Cambó: un desconegut</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 62	BLADÉ, ARTUR	<u>Catalunya i Montpeller</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a llapis
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 62	FISAS ARMENGOL, VICENÇ	<u>Noves perspectives de cara al desarmament a Europa</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou una targeta de visita de Vicenç Fisas

		Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 62	ROS, JOANDOMÈNEC	<u>Cinema i ciència</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 62	CASTILLO, MONTSERRAT	<u>El gravador Ismael Smith</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 62	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>Les publicacions de la Filmoteca de la Generalitat Valenciana</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 62	BOU, ENRIC	<u>Epistolaris: afers, amics, amors i batusses</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis o bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 62	MANUNTA, FRANCESC	<u>La literatura algueresa</u> Fotocòpia del text amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 62	DOMÈNECH, JOAN DE DÉU	<u>Una polèmica literària, origen de la Revolució Catalanista de J.V. Foix i Josep Carbonell i Gener</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 62	STOYANOV, RUMEN	<u>Rodoreda i Caldors a la terra de Ciril i Metodi</u> Text en castellà mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 62	MALUQUER, JOAN ET AL.	Guia de lectura, per Joan Maluquer i Ferrer, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i arumí, Mercè Renom, Antoni Torres Torres Josep
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 63	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 41. Inclou relació de col·laboradors i proves de portada
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 63	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 63	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 63	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 63	PROVES DE GRAVATS, FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Il·lustracions, peus d'il·lustracions i nombrosos fotolits

Ms. 9730/42	Revista de Catalunya. Núm. 42 (juny de 1990)	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 64	PITARCH, VICENT	<u>Què en fem, del català</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 64	TERRICABRAS, JOSEP-MARIA	<u>El poder ocupa lloc</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 64	BARBÉ, LLUÍS	<u>M'han demanat un assaig sobre el Grup de Bloomsbury, però qui sóc jo, pobre de mi, per a semblant empresa?</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau i afegitons Text mecanografiat amb esmenes a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 64	VILLARROYA, JOAN	<u>Els voluntaris catalans a la Gran Guerra i el doctor Joan Solé i Pla</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 64	JORDÀ I SANUY, CRISTÒFOL	<u>La sensibilitat per a la restauració ambiental i els perills dels estudis d'impacte</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 64	COMAS, CARLES	<u>L'Amèrica Llatina i la Nicaragua sandinista</u> Text mecanografiat Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 64	TRIADÓ, JOAN-RAMON	<u>Velázquez, algunes precisions a la seva obra</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 64	COMELLAS, JAUME	<u>Creació artística i cost de realització</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 64	ANGUERA, PERE	<u>Liberalisme i cultura popular: la decadència els balls parlats</u> Text mecanografiat amb un parell d'esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 64	VERDAGUER, PERE	<u>Cap a una normalitat literària a la Catalunya del Nord: el cas de la prosa narrativa</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis o bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes

Fundació Revista de Catalunya 64	DOMÈNECH, JOAN DE DÉU	“Revolució catalanista”, de J.V. Foix i Josep Carbonell: I història d'un <u>llibre maleït</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis o bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 64	LÓPEZ, ANTONI	“Saó”, en consonància amb Europa Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 64	BOSC, RAMONO ET AL.	Guia de lectura, per Ramon Bosch i Torra, Francesc Canals, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Josep Paré, Antoni Pladevall i Arumí, Joan Villarroya i Font
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 65	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 42. Inclou relació de col·laboradors
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 65	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 65	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 65	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 65	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 65	PROVES DE GRAVATS, FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Il·lustracions i nombrosos fotolits
<b>Ms. 9730/43</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 43 (juliol-agost de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	SERRA, EVA	Any 1640. Tornant-hi a pensar Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	ARTIGAL, JOSEP M.	<u>Els programes d'immersió lingüística: un projecte d'escola que s'escola?</u> Text mecanografiat Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	PORTA, JAUME	<u>Problemes de la degradació de sòls als Països Catalans</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes

Fundació Revista de Catalunya 66	ROIG ROSICH, JOSEP M.	<u>El català a la Real Academia de la Lengua (1926)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 66	ROIG ROSICH, JOSEP M.	<u>La resposta de mossèn Armengou a Julián Marías</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	BAÑERES, JORDI	<u>La política lingüística del Consell Nòrdic</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	PLA, JAUME	<u>Manuel Humbert. En el centenari del seu naixement</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 66	ROSELL, ANTONI	<u>Èpica i música: una proposta pràctica</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors
Fundació Revista de Catalunya 66	PÉREZ SANTAMARIA, AURORA	<u>Rèplica a una crònica de Joan Bosch i Ballbona</u> Text mecanografiat amb un parell d'esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	ARQUÉS, ROSSEND	<u>Ramon Llull, mirall orsià i noucentista</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 66	DELOR, ROSA M.	<u>Reflexions paral·leles: Ariadna al laberint grotesc (1934-1935) i la crisi de la República</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 66	CARDELL, MIQUEL	<u>"Diccionari vermell": l'eco d'un crit silencià</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 66	ROVIRA, JORDI/CASANOVA S, ÀNGELS	<u>"Studia Vicensia" o el món de les publicacions científiques locals i comarcals de Catalunya</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 66	BOSC, RAMONO ET AL.	Guia de lectura, per Manel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Josep Paré, Antoni Pladevall i Arumí, Lluís Ferran Toledano González
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	TAULA DE CONTINGUT	Esbarranys de sumaris amb els continguts del número 43. Inclou relació de col·laboradors i documents relacionats

<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 66	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 66	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 67	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones terceres.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 67	PROVES DE GRAVATS , FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Nombroses il·lustracions i fotolits
Ms. 9730/44	<b>Revista de Catalunya. Núm. 44 (setembre de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 67	VENTURA, JORDI	<u>La Llei d'Aran</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 67	JOFRE, JOAN	<u>Virus: darrers avanços i limitacions</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 67	PUIG, ARMAND	<u>Cristianisme i sinagoga. A propòsit d'un llibre recent</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 67	VERNET, JAUME	<u>La recepció de l'autodeterminació en els precedents històrics de l'actual marc estatutari i constitucional</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes Inclou una fitxa
Fundació Revista de Catalunya 67	COLOMINES, JOAN	<u>Informe sobre la llengua</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 67	HUGUET, JOSEP	<u>Els nacionalismes: el test de la democràcia europea</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 67	CARBONELL, JORDI	<u>L'escola d'Olot i el carlisme</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell Un parell de fitxes i peus d'il·lustracions.

Fundació Revista de Catalunya 67	FONTBONA, FRANCESC	<u>Sobre grans exposicions i museus. Visió, necessàriament superficial, de l'actualitat artística del Japó</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 67	AINAUD, JOA N FRANCESC	<u>Manolo Hugué: exposició antològica</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 67	ROBMANN, ANDREAS	<u>Lletra d'Alemanya: Els XV Mülheimer Theaterage a l'altura dels temps: fòrum d'una nova dramàtúrgia</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 67	ALPERA, LLUÍS	<u>Literatura i societat. Literatura i qüestió nacional a Alacant</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 67	MERCÈ, MARIA	<u>Isabel de Villena i el seu feminisme literari</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 67	FIGUERAS, NARCÍS	<u>"Clàssics del Cristianisme", una represa definitiva</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 67	ROCA, FRANCESC	<u>Aproximació formal a les revistes polítiques catalanes a l'inici de la dècada dels noranta</u> Text mecanografiat amb alguna esmena a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 67	BOSC, RAMONO ET AL.	Guia de lectura, per Joaquim Auladell, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i Arumí, Josep Playà Maset, Albert Soler i Llopart i Antoni Torres Torres
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 68	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 44. Inclou relació de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 68	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 68	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 68	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 68	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		



Fundació Revista de Catalunya 68	PROVES FOTOLITS	Nombrosos fotolits
Fundació Revista de Catalunya 68	PROVES DE GRAVATS , FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Nombroses il·lustracions i peus d'il·lustració
Ms. 9730/45	<b>Revista de Catalunya. Núm. 45 (octubre de 1990)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 69	PITARCH, VICENT	<u>La televisió valenciana a debat</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 69	TOBEÑA PALLARÈS, ADOLF	<u>El dilema de legalitzar les drogues adictives: notes psicobiològiques</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 69	TERRICABRAS, JOSEP-MARIA	<u>Sobre polítics i intel·lectuals (en la presentació de Quatre conferències de Jordi Pujol)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 69	SÁNCHEZ I FERRÉ, PERE	<u>Els orígens del feminisme a Catalunya (1870-1920)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 69	ETXEZARRETA, MIREN	<u>De l'agricultura familiar al desenvolupament rural</u> Text mecanografiat Text mecanografiat qualificat de "segunda versión". Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 69	LEE, LI	<u>La investigació i revisió exhaustiva de quadros per part del Partit Comunista Xinès després de la matança del 4 de juny (I)</u> Fotocòpia del text en anglès mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 69	SALES, NÚRIA	<u>Lletra de França: Com ensenyar la història de la Segona Guerra Mundial?: Un col·loqui</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 69	VALDIVIESO, MERCEDES	<u>El paisatge com a evasió en els escriptors de la generació del '98 i en la pintura de Darío Regoyos</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre

		Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 69	BENET I JORNET, JOSEP M.	<u>Xavier Fàbregas, la fuga endavant</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 69	VERGÉS, GERARD	<u>Josep M. Llompart, de la realitat a la sobrealitat</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 69	BADIA, LOLA	<u>L'infortuni anunciat i el jo prepotent en el poema XLVI d'Ausiàs Marc</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 69	MANENT, ALBERT	<u>Dos poemes, narratius i festius, de J.V. Foix</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 69	CASTILLO, MONTSERRAT ET AL.	Guia de lectura, per Montserrat Castillo, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i Arumí, Josep Paré.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 70	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 70	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 70	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 70	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 70	PROVES DE GRAVATS, FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Il·lustracions, fotolits, una relació d'il·lustracions i una nota de redacció.
Ms. 9730/46	<b>Revista de Catalunya. Núm. 46 (novembre de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 71	BADIA, ANTONI M.	<u>La normativa lingüística i els mitjans de comunicació</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 71	FOLCH, RAMON	<u>A propòsit del Pla d'Espais d'Interès Natural</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 71	NOGUÉS, RAMON	<u>Identitat antropològica, igualtat i diferència: dels gens a les utopies</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb unes poques esmenes a bolígraf

		Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 71	VERDAGUER, PERE	<u>L'home és a prova de televisió</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 71	PEÑUELAS I REIXAC, JOSEP	<u>Gestió, recerca i protecció del medi ambient, reptes alimentaris de les properes dècades</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 71	AMAT, ORIOL	<u>El cooperativisme agrari a Catalunya: estratègies de futur</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 71	ROIG ROSICH, JOSEP M.	<u>Assaig d'interpretació de la dictadura de Primo de Rivera a Catalunya</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 71	UDINA, FREDERIC	<u>Els congressos d'Història de la Corona d'Aragó</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf de diversos colors Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 71	LEE, LI	<u>La investigació i revisió exhaustiva de quadros per part del Partit Comunista Xinès després de la matança del 4 de juny (II)</u> Fotocòpia del text en anglès mecanografiat Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 71	ROSENTHAL, DAVID	<u>El hard bop avui: el jazz des de 1965</u> Text en anglès mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 71	TRENC BALLESTER, ELISEU	<u>Lletra de França: Exposició Van Dongen (París, març-juny de 1990)</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 71	PLA, JAUME	<u>La culpa és el dimoni</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 71	BOU, ENRIC	<u>La desfilada del record (l'ajust entre somni i realitat)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes

Fundació Revista de Catalunya 71	CORTADELLAS, ANNA	Sobre certes afinitats temàtiques entre el Tirant lo Blanc i el romancer Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 71	BURJACHS, FRANCESC	<u>Les publicacions del Taller Escola d'Arqueologia (TEDA), una oportunitat per a la reflexió sobre els treballs científics en català</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 71	IZQUIERDO, ORIOLE ET AL.	Guia de lectura, per Oriol Izquierdo, Antoni Pladevall i Arumí, Antoni Torres Torres i Amadeu Viana
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 72	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 46. Inclou relació de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 72	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 72	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 72	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 72	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 72	PROVES DE GRAVATS , FOTOGRAFIES I FOTOLITS	Nombroses il·lustracions, peus d'il·lustració, fotolits i relació d'il·lustracions.
<b>Ms. 9730/47</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 47 (desembre de 1990)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 73	PALACIOS, JOSEP	<u>Entorn de la celebració del Tirant lo Blanc</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 73	NOGUÉS, RAMON	<u>El procés de medicalització de la psicoanàlisi. Sobre les relacions entre psicoanàlisi i sociologia</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 73	VILADOT, M.ÀNGELS	<u>Identitat ètnica i pluralisme cultural i lingüístic</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf

<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 73	ROS, JOANDOMÈNEC	<u>La degradació del litoral marí: és cert que la Mediterrània es mor?</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 73	VINYES, RICARD	<u>"Allò que res no pot esborrar..."L'univers comunista en el Vuit-cents català</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf i llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 73	ESPASA, RAMON	<u>Pau i seguretat</u> Fotocòpia del text en castellà mecanografiat Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb anotacions a llapis Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb portada del partit IU/Iper Cat.
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 73	ALBET I VILA, MONTSERRAT	<u>La música religiosa a Catalunya</u> Text mecanografiat amb el títol "L'Església catalana i la música". Fotocòpia del text mecanografiat amb el títol "L'Església catalana i la música" i esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb el títol "L'Església catalana i la música" i esmenes
Fundació Revista de Catalunya 73	ORDUÑA, JAVIER	<u>El teatre hongarès, entre el regeneracionisme i la crítica de l'individu</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 73	ALCOY, ROSA	<u>La pintura catalana a debat. Qüestions d'historiografia</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 73	DOLEZALOVA, ANNA	<u>La literatura xinesa contemporània</u> Text en francès mecanografiat amb algunes esmenes a bolígraf negre Text traduït al català mecanografiat amb un parell d'esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 73	ROMEU I FIGUERAS, JOAQUIM	<u>Acotacions a la poesia popular d'absurds. A propòsit d'un recitat nadalenc de tradició igualadina</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Una targeta manuscrita.
Fundació Revista de Catalunya 73	MALUQUER I SOSTRES, JOAQUIM	<u>Joan Maluquer i Viladot: cròniques i memòries</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 73	ARNAIZ, PERE ET AL.	Guia de lectura, per Pere Arnaiz, Joan Josep Isern, David Jou i Antoni Pladevall i Arumí
<b>Taula de contingut</b>		

Fundació Revista de Catalunya 74	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 47. Inclou relació de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 74	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 74	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 74	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 74	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 74	PROVES D'IL·LUSTRACION S I FOTOLITS	Il·lustracions i fotalits
Ms. 9730/48	<b>Revista de Catalunya. Núm. 48 (gener de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 75	RAHOLA, PILAR	<u>Política exterior</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 75	ALBERCH, PERE	<u>El mite del progrés en l'evolució</u> Text mecanografiat Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 75	VILÀ I COMAJOAN, CARME	<u>Llengua i tabú</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 75	BADIA, ANTONI M.	<u>Defensa i il·lustració de la llengua catalana a la fi del segle XV</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 75	PEÑARRÚBIA, ISABEL	<u>Espanyolisme i caciquisme a la Mallorca de la Restauració</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 75	NUGHES, ANTONI	<u>Clavellet i la Renaixença algueresa: un cas d'incomprensió</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Text mecanografiat en format de quartilla. Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes

<b>Secció Mirador</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 75</b>	ROY, JOAQUIM	<u>Els estats Units davant la nova Europa</u> Text en castellà mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista de les arts</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 75</b>	GONZÁLEZ LÓPEZ, MATILDE	<u>Sobre la teoria de l'art romàntic a Catalunya. Un manuscrit inèdit de Josep de Manjarrés</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Una targeta manuscrita
Fundació Revista de Catalunya 75	PINTANEL I BASSETS, MIQUEL ÀNGEL	<u>Resum de la programació de la Filmoteca de la Generalitat de Catalunya en el curs 1989-1990</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 75</b>	VALLBONA, RAFAEL	<u>Una nova sensibilitat per al rock català</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 75</b>	OLIVA, SALVADOR	<u>La perduració de les formes fixes en la poesia catalana</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 75</b>	VEGA I CASTELLVÍ, XAVIER	<u>"El Comte Arnau" de Joan Maragall i les tesis freudianes</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 75</b>	SALES, NÚRIA	<u>Deixar la paraula als coetanis</u> Text mecanografiat amb anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 75</b>	BOU, ENRIC ET AL.	Guia de lectura, per Enric Bou, Joan Josep Isern, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Josep PAré i Antoni Pladevall i Arumí. Inclou índex d'articles publicats (37-47).
<b>Taula de contingut</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 76</b>	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 48. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 76</b>	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
<b>Fundació Revista de Catalunya 76</b>	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
<b>Fundació Revista de Catalunya 76</b>	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades.

Fundació Revista de Catalunya 76	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 76	PROVES D'IL·LUSTRACION S I FOTOLITS	Il·lustracions i peus d'il·lustracions
Ms. 9730/49	<b>Revista de Catalunya. Núm. 49 (febrer de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 77	MOLL, AINA	<u>La normalització lingüística i el recobriment de la identitat nacional</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 77	JOU, LLUÍS	<u>Protecció jurídica de les llengües europees</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 77	ALBAREDA, JOAQUIM	<u>Les relacions entre ètica i gestió pública: un assaig interpretatiu</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	PAGÈS, JOAN	<u>Quine, i la seva filosofia, a la Càtedra Ferrater Mora</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 77	RAHOLA, PILAR	<u>El desacomplexament de l'anticatalanisme</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	ALBAREDA, JOAQUIM	<u>La Guerra de Successió a Catalunya: un assaig interpretatiu</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	LÓPEZ I QUILES, ANTONI	<u>Anticatalanisme valencià en el segle XVII</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 77	SANDEROVA, JADWIGA	<u>Condicionaments previs als canvis econòmics a Txecoslovàquia des del punt de vista sociològic</u> Text en anglès mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	GASÒLIBA, CARLES A.	<u>Lletra de Brussel·les: La situació de les llengües de les Comunitats Europees i la de la llengua catalana</u> Text en castellà mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre



		Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 77	TRENC, ELISEU	<u>L'art lleidatà contemporani entre dos centres, Barcelona i Madrid</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	PERELLÓ, ANTÒNIA	<u>Lletra d'Alemanya: L'exposició Bücher 1969-1990, d'Anselm Kiefer (Tubinga-Munic-Zuric)</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre. Inclou targeta manuscrita. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 77	MANUNTA, FRANCESC	<u>La llengua literària utilitzada per escriptors algueresos</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf. Inclou targeta. Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	MEDINA, JAUME	<u>El mite com a odissea de la consciència pura de Déu</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	ALEGRET, JOAN	<u>Consideracions sobre l'adaptació per Carles Riba del tanka japonès</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau i llapis Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 77	ISERN, JOAN JOSEP ET AL.	Guia de lectura, per Joan Josep Isern, Vicent Partal, Antoni Pladevall i Arumí i Jaume Vernet i Llobet.
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 78	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 49. Inclou relacions de col·laboradors, un fotoliti i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 78	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 78	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
Fundació Revista de Catalunya 78	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 78	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		

Fundació Revista de Catalunya 78	PROVES D'IL·LUSTRACION S I FOTOLITS	Il·lustracions, fotalits i peus d'il·lustracions
<b>Ms. 9730/50</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 50 (març de 1991)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 79	CAHNER, MAX	<u>Alta cultura i normalització</u> Text mecanografiat amb algunes esmenes a bolígraf Text mecanografiat amb algunes esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 79	RIERA, SANTIAGO	<u>Una única cultura. Sobre el divorci entre ciència i humanitats</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 79	FONTBONA, FRANCESC	<u>Sobre la comunió amb rodes de molí</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 79	VERDAGUER, PERE	<u>Est-oest: persistència del pensament crític</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 79	COLÓN DOMENECH, GERMÀ	<u>En la mort de Francesc de B. Moll</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 79	PUIG SALELLAS, JOSEP M.	<u>La reforma ineludible de l'autonomia</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 79	MIRA, JOAN F.	<u>Posicions i efectes sobre la consciència nacional dels valencians (1977-1990)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 79	MIRA, JOAN F.	<u>Francesc Ferrer i Guardia i la maçoneria. Una aproximació crítica (1901-1910)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 79	VILLATORO, VICENÇ	<u>Pròxim Orient: un conflicte entre nacionalismes</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 79	GASÒLIBA, CARLES A.	<u>Lletra d'Itàlia: El seminari de Perusa sobre la política internacional de la Santa Seu (8-10 de novembre de 1990)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau

<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 79	PLA, JAUME	<u>Adeu a Josep Amat (1901-1991) contemporani entre dos centres, Barcelona i Madrid</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 79	MALUQUER, JORDI	<u>Antecedents, present i futur del Gran Teatre del Liceu</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.
Fundació Revista de Catalunya 79	ALBET, MONTSERRAT	<u>Arrels i saba de l'orfeó Català en els seus primers cent anys</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre . Inclou una targeta manuscrita Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 79	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>Vint anys de cinema a Catalunya</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 79	MANENT, ALBERT	<u>Josep m. López-Picó, després dels seu centenari</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 79	TORRENTS, RICARD	<u>Edició de llibre i universitat</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 79	ROBMANN, ANDREAS	<u>Lletra d'alemanya: la visita del vell senyor quan Firedrich Dürrenmatt va presentar el llibre d'Oskar Lafontaine</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 79	ISERN, JOAN JOSEP ET AL.	Guia de lectura, per Josep Amargant, Joaquim Adudalell, Xavier Casán, Joan Oriol i Giral, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i Arumí
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 80	TAULA DE CONTINGUT	Esbarranys de sumaris amb els continguts del número 50. Inclou relacions de col·laboradors, un fotolit i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 80	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 80	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 80	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 80	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.

Fundació Revista de Catalunya 80	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Plecs de paginades sense retallar.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 80	PROVES D'IL·LUSTRACIONS I FOTOLITS	Il·lustracions, fotolits i peus d'il·lustracions
Ms. 9730/51	<b>Revista de Catalunya. Núm. 51 (abril de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 81	ROS, JOANDOMÈNEC ROS	Una flor medioambiental no fa estiu Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 81	NADAL, JOSEP M.	<u>La llengua dels escriptors</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 81	PEÑUELAS I REIXACH, JOSEP PEÑUELAS	<u>El futur biològic de l'home. El paper de la cultura tecnològica</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 81	ALBERCH I FUGUERAS, RAMON	<u>Arxiu Municipal de Barcelona. Balanç i perspectives</u> Text mecanografiat. Inclou una nota manuscrita. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 81	BECHARA, ZAMIR	<u>L'americanisme i el catalanisme de Frederic Rahola i Trèmols</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 81	BAÑERES, JORDI/LEPRETRE, MARC	<u>La recerca sociolingüística a examen</u> El text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 81	HALM, SYLVIA	<u>La victoriosa desfeta dels Verds germanooccidentals</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 81	RIERA I MORA, ANNA	<u>Damià Campmeny: una revisió biogràfica i bibliogràfica de l'escultor mataroní</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 81	LEWIN-RICHTER, ANDRÉS	<u>Càlcul i espontaneïtat en la música electroacústica</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau

<b>Secció Revista dels llibres</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 81</b>	MURGADES, JOSEP	<u>El noucentisme o el rellotge de cucut</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 81</b>	ARNAU, CARMÉ	<u>Bearn o el somriure de Faust</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Fundació Revista de Catalunya 81</b>	BOSCH I VECIANA, ANTONI	<u>Una lectura historiada de la tasca teològica</u> Text mecanografiat. Inclou nota manuscrita. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
<b>Fundació Revista de Catalunya 81</b>	BORN, RAMON ET AL.	Guia de lectura, per Ramon Bosch i Torra, Manel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i Arumí i Vicenç Villatoro
<b>Taula de contingut</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 82</b>	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 51. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 82</b>	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Fundació Revista de Catalunya 82</b>	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Fundació Revista de Catalunya 82</b>	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Paginades numerades</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 82</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Plecs de paginades sense retallar.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 82</b>	PROVES D'IL·LUSTRACIONS I FOTOLITS	Il·lustracions i fotalits
<b>Ms. 9730/52</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 52 (maig de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 83</b>	BADIA I MARGARIT, ANTONI M.	<u>La normativa de la llengua catalana. Principis, maneres i responsabilitats</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf
<b>Secció Raonaments</b>		
<b>Fundació Revista de Catalunya 83</b>	NADAL, JOSEP M.	<u>Crisi de l'epistemologia de la llengua catalana. Principis, maneres i responsabilitats</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a llapis Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
<b>Fundació Revista de Catalunya 83</b>	ALEGRET, LLUÍS/CASTANY, BERNAT	<u>El Liceu Maragall: un fogar de filosofia catalana</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau

	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 83	VINYAMATA, EDUARD	<u>Josep Miró i Argenter, de nacionalista català a heroi de la independència de Cuba</u> Text mecanografiat. Inclou una nota manuscrita. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 83	SOLÉ I SABATÉ, JOSEP M.	<u>La bandera independentista neix a Cuba</u> Text mecanografiat amb el títol anotat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 83	BARBÉ, ESTHER	<u>Aproximació mediterrània al nou ordre mundial</u> Text mecanografiat. Inclou una nota manuscrita de l'autora. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 83	ALCOLEA, SANTIAGO	<u>Entorn de l'aplicació d'uns temes ornamentals renaixentistes a l'art català del segle XVI</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Una fotografia de gran format
Fundació Revista de Catalunya 83	MASSIP, FRANCESSC	<u>El misteri de la Colometa de Lleida: la recuperació d'una tradició</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a llapis principalment Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Carta de Francesc Massip i fotografies de l'espectacle
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 83	VERDAGUER, PERE	<u>Del caràcter ineluctable de la literatura</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 83	GARCIA SEDAS, PILAR	<u>"El doctor Rip" o el ressò d'una adolescència vella</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 83	STOYANOV, RUMEN	<u>Bulgària i Catalunya: més encontres</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau. Inclou targeta manuscrita. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 83	CASÁN, XAVIER ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Casán, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i Arumí i Núria Sales i Antoni Torres Torres.
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 84	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 84	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.

	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 84	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 84	PROVES D'IL·LUSTRACIONS I FOTOLITS	Il·lustracions i fotolits
Ms. 9730/53	<b>Revista de Catalunya. Núm. 53 (juny de 1991)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 85	CASASSAS I SIMÓ, ENRIC	<u>Entorn de les universitats a Catalunya</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 85	GIFREU, JOSEP	<u>Les polítiques de promoció de l'espai català de comunicació. Objectius prioritaris</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, negre i vermell
Fundació Revista de Catalunya 85	PAGÈS, JOSEP	<u>Integracionisme i continuisme. Mètode i ontologia en la filosofia de Josep Ferrater Móra</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau i vermell
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 85	ALONSO, VICENT ET ALT.	<u>El present i el futur de les revistes de pensament i d'erudició als Països Catalans</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, negre i vermell
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 85	CULLA I CLARÀ, JOAN B.	<u>Democràcia i drets nacionals a la nova Europa o Lituània com a pretext</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, negre i vermell.
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 85	BOSCH I BALLBONA, JOAN	<u>Sobre Antoni Viladomat (1678-1755), arran de l'exposició</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 85	CRESPÍ, JOANA	<u>Bimozart</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 85	RODRÍGUEZ-BERNABEU, EMILI	<u>Notícia literària d'Alacant</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 85	VERRIÉ, FREDERIC-PAU	<u>La primera edició de les elegies de Carles Riba. Un aclariment necessari</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 85	COMAS I GÜELL, MONTSERRAT	<u>La Biblioteca-Museu Balaquer i Joan Oliva i Milà, bibliotecari</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre

Fundació Revista de Catalunya 85	CASÁN, XAVIER ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Casán, Ramon Farrés, Joan Oriol i Giralt, Arnau Pons i Carme Vilà i Comajoan
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 85	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 53. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 85	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 85	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 85	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 85	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 85	PROVES D'IL·LUSTRACIONS I FOTOLITS	Il·lustracions i fotalits
Ms. 9730/54	<b>Revista de Catalunya. Núm. 54 (juliol-agost de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	CALDERS, PERE	<u>També fou un obstinat. En la mort de Vicenç Riera Llorca</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb algunes anotacions a bolígraf
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	SANTALÓ, LLUÍS A.	<u>La matemàtica i el seu ensenyament</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 86	GUILLÉN, SANTIAGO	<u>Informàtica i telecomunicacions: entre l'especialització i la quotidianitat</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau i vermell Text mecanografiat
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	SAMSÓ, JOAN	<u>Manifestacions culturals en castellà. Barcelona 1948-1951</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 86	LÓPEZ I QUILES, ANTONI	<u>La trona o la plaça. Opció lingüística i predicació en la Decadència.</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	DASSETTO, FELICE	<u>Musulmans a l'Europa dels Dotze: entre un àmbit viscut i una estratègia d'implantació</u> Fotocòpia del text en francès mecanografiat Text traduït al català manuscrit Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat



		Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, negre i vermell.
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	PLA, JAUME	Pomposa i l'arquitectura italiana Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 86	BILBENY, NORBERT	<u>La voluntat de durar. El Cézanne d'Eugeni d'Ors</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	DE RIQUER, MARTÍ	<u>Els Verses proverbials de Cerverí de Girona</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 86	MANENT, ALBERT	<u>Josep Pla, de rèprobe a beat</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 86	DE RIQUER, ISABEL	<u>L'edició catalana de l'obra poètica de Vidal de Besalú, a cura d'Hugh Field</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 86	DOMINGO, ANNA ET AL.	Guia de lectura, per Anna Domingo i Gabriel, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i Arumí, Lluïsa Plans i Girabal, i Rosa M. Ricart i Aguilà
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	TAULA DE CONTINGUT	Esbarranys de sumaris amb els continguts del número 54. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 86	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 86	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 87	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 87	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Còpies fax.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 87	PROVES D'IL·LUSTRACION S I FOTOLITS	Il·lustracions, fotalits i peus d'il·lustració
Ms. 9730/55	<b>Revista de Catalunya. Núm. 55 (setembre de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 87	CALDERS, PERE	<u>Europa i la por a la llibertat</u> Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 87	VERDAGUER, PERE	<u>El temps o els temps</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre

		Fotocòpia del text mecanografiat amb a notacions a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 87	TOBEÑA I PALLARÈS, ADOLF	<u>El cervell ansiós: una excursió neuroquímica a través d'emocions humanes</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 87	SÁNCHEZ I FERRÉ, PERE	<u>El moviment lliurepensador a Catalunya (1870-1920)</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 87	VILA, MARC-AURELI	<u>L'amarg d'Angostura: un licor català a Amèrica</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 87	HUGUET, JOSEP	<u>El triangle jacobí d'Europa</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 87	CASANOVAS, ANNA	<u>La fascinació per la imatge: el joc entre realitat i ficció</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 87	BILBENY, NORBERT	<u>Les passions locals. primers espectacles en català autoritzats a la postguerra (1940)</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 87	BILBENY, NORBERT	<u>Entorn d'"Els orígens de la litografia a Catalunya"</u> Text mecanografiat
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 87	LLANAS, MANUEL	<u>Gaziel, processat pel franquisme (1940-1943)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 87	BALLESTER, JOSEP	<u>Rigor estètic i innovació en la poesia catalana de postguerra al País Valencià</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 87	ALSINA I BOFILL, J.	<u>El "diccionari" enciclopèdic de medicina"</u> Text mecanografiat en fulls solts. Inclou una nota. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 87	ORIOL, JOAN ET AL.	Guia de lectura, per Joan Oriol i Giralt, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca i Arnau Pons
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 55. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 88	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.

Fundació Revista de Catalunya 88	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Fotocòpies.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	PROVES D'IL·LUSTRACION S I FOTOGRAFIES	Il·lustracions i varies fotografies
<b>Ms. 9730/56</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 56 (octubre de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	VILLATORO, VICENÇ	<u>Algunes impressions sobre el nacionalisme a Mallorca</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	ROS, JOANDOMÈNEC	<u>Els paradisos perduts</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 88	VEGA I CASTELLVÍ, XAVIER	<u>Llengua i utopia: el curs de llengua universal del Dr. Pere Mata</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	VERNET I LLOBET, JAUME	<u>La necessària modificació de la llei de Normalització Lingüística</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 88	CUADRADA, CORAL	<u>El desconegut segle XIV</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	VENTURA, JORDI	<u>El vent de la història al Bàltic</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	ROVIRA, JORDI/ CASANOVAS, ÀNGELS	<u>1891-1991: Cent anys del Museu Episcopal de Vic</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 88	ROMAGUERA I RAMIÓ, JOAQUIM	<u>Quan el cinema comença a parlar en català</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 88	FONTBONA, FRANCESSC	<u>L'impressionisme al món. Notes a l'entorn d'un llibre</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88	MALLAFRÈ, JOAQUIM	<u>Comprensió lectora i traducció</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 88	SALUDES, ANNA M.	<u>"Pobra Mercè..." Dues biografies de Mercè Rodoreda</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre

Fundació Revista de Catalunya 88	ALSINA I BOFILL, J.	<u>A propòsit de la maduresa poètica de Lluís Alpera</u> Text mecanografiat. Text mecanografiat. Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 88	ORIOI, JOAN ET AL.	Guia de lectura, per Josep Amargant Basco, Xavier Casán, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Rosa M. Ricart i Aguilà i Antoni Torres Torres
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 89	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 56. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 89	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades
Fundació Revista de Catalunya 89	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades
Fundació Revista de Catalunya 89	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Terceres galerades
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 89	PROVES D'IL·LUSTRACION S	Il·lustracions i relació de col·laboradors
<b>Ms. 9730/57</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 57 (novembre de 1991)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 89	TOBEÑA I PALLARÈS, ADOLF	<u>La inevitable visceralitat anticatalana</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 89	VERDAGUER, PERE	<u>Estructures i forces de cohesió: societats, estats i nacions o Del caràcter ineluctable de la democràcia i les nacions</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 89	ARGANDOÑA, ANTONIO	<u>Canvis ideològics i concepte de mercat</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 89	ROIG ROSICH, JOSEP M.	<u>Josep Irla, president de la Generalitat de Catalunya a l'exili</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i blau.
Fundació Revista de Catalunya 89	SALORD, JOSEFINA/TAYAD ELLA, ANTÒNIA	<u>Les Jornades Antoni Febrer i Cardona: una síntesi de la dinàmica de l'Institut Menorquí d'Estudis</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau

	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 89	VENTURA, JORDI	<u>Autonomia basca i contemporània (algunes connexions amb Catalunya)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 90	FONTBONA, FRANCESC	<u>Frederic Marès, la mort d'un personatge</u> Text mecanografiat. Inclou targeta manuscrita i una fotografia. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 90	PORTER, MIQUEL/CABALLE RO, JUAN JOSÉ	<u>Carl Th.Dreyer: la crueltat d'un home bo. Comentaris a l'entorn d'un centenari</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 90	SALLAS I CAMPANY, VALENTÍ	<u>Lletra d'Itàlia: L'exposició "Da Gaudi a Picasso. Il mopernimo catalano" (Venècia, agost-novembre de 1991)</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 90	PONS, AGUSTÍ	<u>Maria Aurèlia Capmany: memòria d'un compromís</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 90	SANS, JOSEP	<u>Dos projectes institucionals d'edició de fonts en marxa. Els "Diataris de la Generalitat" i els "Processos de cort"</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 90	SOLER I LLOPART, ALBERT	<u>Ramon Llull al segle XXI</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau.
Fundació Revista de Catalunya 90	CAPDEVILA, CARLES ET AL.	Guia de lectura, per Carles Capdevila i Plandiura, Xavier Casán, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Marta Prats i Geli, Neus Torres i Antoni Torres Torres
	<b>Taula de contingut</b>	
Fundació Revista de Catalunya 90	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 57. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 90	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades
Fundació Revista de Catalunya 90	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 90	PROVES D'IL·LUSTRACION S	Il·lustracions, relació de col·laboradors i i fotolits
Ms. 9730/58	<b>Revista de Catalunya. Núm. 58 (desembre de 1991)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 91	MOLL, AINA	<u>La Real Academia, el valenciano i nosaltres</u>

		Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i verd
Fundació Revista de Catalunya 91	TERRICABRAS, JOSEP MARIA	<u>S'ha ensorrat el marxisme?</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i verd
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 91	RIBAS I PIERA, MANUEL	<u>Per un urbanisme mantenible</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 91	LOZANO I SOLER, JOSEP M.	<u>Recerca de la felicitat a la nostra cultura. Notes per a un debat</u> Text mecanografiat
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 88/1	BALAGUER I PERIGÜELL, EMILI	<u>Metges i moviments progressistes al País Valencià (1830-1939)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 91	VILANOVA, FRANCESC	<u>El compromís de la Lliga amb el 18 de juliol i l'opció personal de Raimon d'Abadal i Calderó</u> Text mecanografiat amb anotacions a llapis al primer full Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 91	COROMINES, JOAN	<u>Etimologia de Reus</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 91	VENTURA, JORDI	<u>L'edecte de Villers-Cotterets i la reforma jurídica de França</u> Text mecanografiat amb anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 91	CARBONELL I PALLARÈS, JORDI A.	<u>El món nocturn de Modest Urgell: "el rat-penat de sempre"</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre Text mecanografiat amb unes poques esmenes a bolígraf blau i llapis
Fundació Revista de Catalunya 91	MINGUET I BATLLORI, JOAN M.	<u>Sebastià Gasch, entre l'art i l'espectacle</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 91	MALUQUER I BONET, JORDI	<u>Més que un disc</u> Text mecanografiat amb anotacions
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 91	SAN VICENTE, RICARD	<u>Dos corrents de pensament actual a través de la literatura russa</u> Text mecanografiat amb anotacions a llapis Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 91	SOLER I LLOPART, ALBERT	<u>La mirada reflexiva i desolada o la poesia de Marc Granell</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau. Inclou una nota de redacció.
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 91	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 58. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 91	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades

Fundació Revista de Catalunya 91	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 91	PROVES D'IL·LUSTRACION S I GRAVATS	Il·lustracions i relació de fotografies. Inclou algunes diapositives.
Ms. 9730/59	<b>Revista de Catalunya. Núm. 59 (gener de 1992)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	PITARCH, VICENT	<u>El reclam del pacte lingüístic</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	VERDAGUER, PERE	<u>Concepte versus paraula o com la societat moderna agredeix el llenguatge</u> Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i verd
Fundació Revista de Catalunya 92	JOAN M. DEL POZO	<u>Actualitat de l'humanisme polític de Ciceró</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	PEÑARRUBIA I MARQUÈS, ISABEL	<u>Carlisme i autonomisme a Mallorca durant la Restauració</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau.
Fundació Revista de Catalunya 92	CODINA, JAUME	<u>Un projecte nacional urgent: l'estudi de l'abast de la immigració francesa a Catalunya durant l'edat modern</u> Text mecanografiat Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	GOMIS, JOAN	<u>L'Europa dels pobles</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	ALBET, MONTSERRAT	<u>Robert Gerhard, de nou</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Text mecanografiat amb unes poques esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 92	PLA, JAUME	<u>El destí incert de la xilografia</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	ALPERA, LLUÍS	<u>Vicent Andrés Estellés. Perfil actualitzat d'una passió poètica desenfrenada</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 92	SOLER I LLOPART, ALBERT	<u>L'"Any del Tirant" i les edicions del Tirant. Una qüestió oberta, però no tant</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes

Fundació Revista de Catalunya 92	CAPDEVILA, CARLES ET AL.	Guia de lectura, per Francesc Canals, Carles Capdevila i Plandiura, Anton pladevall i Arumí, Robert Surroca i Tallaferro, Neus Torres i Antoni Torres Torres i Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca.
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 59. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Índex d'articles apareguts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	ÍNDEX D'ARTICLES APAREGUTS NÚM. 48-58	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 92	PROVES D'IL·LUSTRACION S I FOTOGRAFIES	Il·lustracions, fotografies i relació de fotografies i documentació relacionada.
Ms. 9730/60	<b>Revista de Catalunya. Núm. 60 (febrer de 1992)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 93	CARDÚS I ROS, SALVADOR	<u>De la solidaritat com a excusa</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb anotacions a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 93	VERDAGUER, PERE	<u>Física i química: la presència obligada</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 93	LLORENS I VILA, JORDI	<u>L'associacionisme en els orígens del catalanisme polític</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb anotacions a llapis en el primer full.
Fundació Revista de Catalunya 93	MONTERRAT MARTÍ, JOSEP MARÍA	<u>Els jardins botànics a Barcelona: història i perspectives de futur</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 93	PEDROLA MONFORT, JOAN	<u>El nou jardí botànic de Barcelona</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 93	ALIBEK, PIUS	<u>Els caldeo-assirirs, un poble no protegit i en vies d'extinció</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau. Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 93	PERAN, MARTÍ	<u>L'art de mirar l'art: Les revisions de l'art a través de la fotografia</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau



	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 93	DELOR MUNS, ROSA MARIA	Notes entorn de la lectura i de l'escriptura en Salvador Espriu Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 93	SOLER, VALENTÍ	Just cabot: contra un oblit injust Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 93	SOLER, VALENTÍ	<u>Lletra d'Àustria: el LVI Congrés del PEN Club Internacional (Viena, 3-8 de novembre de 1991). Una finestra oberta al món de l'escriptura</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 93	CAPDEVILA, CARLES ET AL.	Guia de lectura, per Gaspar Jaén i Urban, Bel Moretó Navarro, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Eva Piquer, Neus Torres, Antoni Torres Torres i Carme Vilà i Comajoan
	<b>Taula de contingut</b>	
Fundació Revista de Catalunya 94	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 60. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 94	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 94	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Revisió de primeres proves.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 94	PROVES DE FOTOLITS	Proves de fotalits.
Fundació Revista de Catalunya 94	PROVES D'IL·LUSTRACION S I DIAPOSITIVES	Il·lustracions, diapositives, relació de fotografies i documentació relacionada.
	<b>Material informàtic</b>	
Fundació Revista de Catalunya 94	DISQUETS	Dos disquets de 5,25" i un de 3,5"
Ms. 9730/61	<b>Revista de Catalunya. Núm. 61 (març de 1992)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 94	BENET, JOSEP	<u>Als cents anys de les Bases de Manresa</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 94	RIERA, SANTIAGO	<u>La il·lustració catalana: ciència i utilitat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 94	BRAMON, DOLORS	<u>El passat arabo-musulmà a Catalunya: ni tan lluny, ni tan a prop, ni tan aliè</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb algunes anotacions

		Nota manuscrita
Fundació Revista de Catalunya 94	SOLÉ I SABATÉ, JOSEP MARIA	<u>Vençuts, repressió i exili als Països Catalans</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 94	BARRAL, INMACULADA	<u>Conseqüències del desús dels capítols matrimonials</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 94	AMIGÓ, RAMON	<u>Incisos no etimològics en "Etimologia de Reus"</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 94	AMIGÍ, RAMON	<u>Cuba: economia i societat a la tardor d'una dictadura</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 94	MONLLEÓ I GALCERÁ, ANGEL	<u>Proposicions per a una definició de l'art</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 94	MANENT I SEGIMÓN, ALBERT	<u>Carles Cardó: el guiatge intel·lectual i el drama de l'exili</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 94	SOLER, VALENTÍ	<u>Recuperació d'un text de Rovira i Virgili en l'aniversari de la mort del poeta</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf
Fundació Revista de Catalunya 94	CODINA, JAUME	<u>La "Biblioteca Abat Oliba" arriba al número 100: miscel·lània d'Homenatge a Josep Bonet</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 94	CAPDEVILA, CARLES ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Casán, Anna Domingo i Gabriel, Joan Galtés i Pujol, Eva Piquer, Antoni Pladevall i Arumí, Marta Prats, Rosa M. Ricart i Aguilà i Neus Torres
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 95	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 61. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 95	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 95	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Revisió de primeres proves.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 95	PROVES DE GRAVATS I FOTOLITS	Il·lustracions, fotolits, proves i documentació relacionada.
<b>Material informàtic</b>		
Fundació Revista de Catalunya 95	DISQUETS	Un disquet de 3,5"

Ms. 9730/62	Revista de Catalunya. Núm. 62 (abril de 1992)	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 95	PADRÓS SELMA, JAUME	<u>El retorn del material documental requisat a Catalunya i el ministre de Cultura</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions a bolígraf blau Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 95	TERRICABRAS, JOSEP MARIA	<u>Consciència nacional</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre.
Fundació Revista de Catalunya 95	BARBÉ, LLUIS	<u>Parlem de la universitat</u> Fotocòpia del text mecanografiat
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 95	ROS ARAGONÉS, JOAN DOMÈNEC	<u>Fer de la ciència llicència</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb algunes anotacions Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre.
Fundació Revista de Catalunya 95	CUADRADA, CORAL	<u>Del català del Tres-cents i d'altres dialectes</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 95	SANTALÓ, LLUÍS A.	<u>Lluís A. Santaló: "La matemàtica: un pont entre la ciència i l'art"</u> Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau Inclou targeta manuscrita
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 95	FARRÉS, RAMON	<u>Dissidents, col·laboradors, delators: intel·lectuals i poder a la desapareguda República Democràtica Alemanya</u> Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 95	CIRLOT VALENZUELA, LOURDES	<u>Reflexions al voltant de l'exposició antològica de Modest Cuixart</u> Fotocòpia del text en castellà mecanografiat en format fax Text traduït al català mecanografiat Text traduït al català mecanografiat amb anotacions Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a llapis Inclou algunes imatges fotocopiades.
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 95	VERDAGUER, PERE	<u>Escriure com a asceti o sobre la dialèctica del personatge i de l'autor</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 95	YATES, ALAN	<u>All's well that ends well? Notes sobre Pilar Prim de Narcís Oller</u> Text mecanografiat Text mecanografiat Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 95	ALPERA, LLUÍS ET AL.	Guia de lectura, per Lluís Alpera, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Eva Piquer, Antoni Pladevall i Arumí, Lluïsa Plans i Girabal, Núria Portell i Rifà i Carme Vilà i Comajoan
	<b>Taula de contingut</b>	

Fundació Revista de Catalunya 96	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 62. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres galerades.
Fundació Revista de Catalunya 96	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones galerades.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	PROVES DE GRAVATS, IL·LUSTRACIONS I FOTOLITS	Il·lustracions, fotalits, diapositives, proves varies i documentació relacionada.
<b>Material informàtic</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	DISQUETS	Un disquet de 3,5"
Ms. 9730/63	<b>Revista de Catalunya. Núm. 63 (maig de 1992)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	VILLATORO, VICENÇ	<u>Catalunya des de Madrid: un canvi en la mirada</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb anotacions
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	LAPIEDRA CIVERA, RAMON	<u>Formació i informació a l'ensenyament universitari</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 96	TOBEÑA, ADOLF	<u>D'embolics i infidelitats amoroses</u> Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	JOU, LLUÍS	<u>El dret civil català avui</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.
Fundació Revista de Catalunya 96	CUADRADA, CORAL	<u>Planificació (socio)lingüística: cap a una teoria per a la pràctica</u> Fotocòpia del text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	PESTCHEN, SANTIAGO	<u>Organització eclesiàstica i organització política. Principis i pràctica de llur implicació.</u> Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 96	LLOBERA, JOSEP R.	<u>Els canvis a Europa i la crisi dels models clàssics. El futur de les etnoncacions dins d'una Europa unida</u> Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	CIRLOT VALENZUELA, LOURDES	<u>Continuïtat i vigència del teatre de la tradició</u> Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 96	PLA, JAUME	<u>Ramon de Campmany i la bibliofília</u> Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau

Fundació Revista de Catalunya 96	PLA, JAUME	"La collita roja de Miquel Porter i Moix", un cicle a la Filmoteca de Barcelona Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 96	VALLCORBA, JAUME	El debat Bellesa i Passió en l'obra de J.V. Foix Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 96	ROSSELLÓ BOVER, PERE	Josep sureda Blanes i l'assaig noucentista Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 96	CARBÓ, FERRAN	A propòsit de la represa lírica de Gaspar Jaén i Urban Fotocòpia del text mecanografiat a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 96	OLLÉ, MANEL ET AL.	Guia de lectura, per Manel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Neus Torres, Antoni Torres i Torres i Carme Vila i Comajoan
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 63. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 97	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	PROVES DE GRAVATS, IL·LUSTRACIONS	Il·lustracions, proves varies i documentació relacionada.
Ms. 9730/64	<b>Revista de Catalunya. Núm. 64 (juny de 1992)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	DEIG, ANTONI	Una conferència episcopal catalana? Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf blau i negre.
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	BONET, CARLES ET ALT	Per una universitat catalana, lliure i moderna Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 97	VERDAGUER, PERE	Després de l'Homo faber l'Homo politicus o l'adveniment del tercer medi Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	MAYER I OLIVÉ, MARC	Numi Emilià Dextre, un col·laborador barceloní de l'emperador Teodosi Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre.

Fundació Revista de Catalunya 97	BALCELLS GORINA, ALSUBFONS	<u>El fundador de l'Opus Dei a Barcelona, 1937-1940</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre.
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	SORT I JANÉ, JOSEP	<u>El Quebec, dotze anys després</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	VÉLEZ VICENTE, PILAR	<u>Reflexions sobre les arts decoratives i els museus</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 97	ROMAGUERA I RAMIO, JOAQUIM	<u>El cinema català vist també es d'una altra perspectiva: la local</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 97	OLIVA, SALVADOR	<u>Una cançó d'amor i d'odi, més una balada sobre el suïcidi</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 97	CASALS, GLÒRIA	<u>La llengua de Joan Maragall i la filologia</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 97	CARBÓ, FERRAN	<u>Cinquanta números de "Reduccions": un patrimoni de quinze anys al servei de la poesia</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 97	PUJALS, JOAN M.	<u>Margarida Aritzeta i la novel·la negra</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
Fundació Revista de Catalunya 97	OLLÉ, MANEL ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Casán, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Neus Torres i Carme Vilà i Comajoan
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 98	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 64. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 98	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 98	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 98	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 98	PROVES DE GRAVATS, IL·LUSTRACIONS	Il·lustracions, peus d'il·lustració i fotografies
<b>Material informàtic</b>		
Fundació Revista de Catalunya 98	DISQUETS	Un disquet de 3" i un de 3,5"

Ms. 9730/65	<b>Revista de Catalunya. Núm. 65 (juliol-agost de 1992)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 98	MANENT, ALBERT	<u>Joan Fuster</u> Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf blau i negre.
Fundació Revista de Catalunya 98	ARTIS-GENER, AVELLÍ	<u>El peix a l'aigua i els peus a la galleda</u> Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf blau i negre.
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 98	BADIA CARDÚS, TONI	<u>La lingüística computacional des d'una perspectiva catalana</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 98	FERRÉ I TRILL, XAVIER	<u>"El treball de buscar una pàtria amagada"</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.
Fundació Revista de Catalunya 98	TORRES I SANS, XAVIER	<u>Nyerros i cadells a la Catalunya del Barroc (1590-1640)</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau, vermell i negre. Fotocòpia del text mecanografiat a format fax amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 98	PUJADES, XAVIER/SANTACA NA, CARLES	<u>L'esport català i el fet nacional: 1900-1939</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 99	KUZNECOV, VLADIMIR	<u>Agost de 1991: la darrera revolució en la història de Rússia?</u> Text mecanografiat amb anotacions a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 99	FARRÉS, RAMON	<u>Els sòrabs: una nació eslava en territori alemany?</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i blau
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 99	ORDUÑA, JAVIER	<u>El teatre de l'antiga RDA a l'Alemanya unificada</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre i blau
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 99	ROSENTHAL, DAVID H.	<u>Rondant pel barri xino: escriptors francesos a Barcelona</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i blau Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 99	ARNAU, CARMEN	<u>"Isabel i Maria", o l'infern familiar</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i blau
Fundació Revista de Catalunya 99	BOU, ENRIC	<u>"L'Amic de les arts" en facsímil</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, vermell i blau
Fundació Revista de Catalunya 99	OLLÉ, MANEL ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Casán, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Neus Torres i Carme Vilà i Comajoan
	<b>Taula de contingut</b>	
Fundació Revista de Catalunya 99	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris amb els continguts del número 65. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats.

	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 99	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 99	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 99	PROVES DE GRAVATS, IL·LUSTRACIONS	Il·lustracions, peus d'il·lustració i fotocòpies de retalls de diari.
Ms. 9730/66	<b>Revista de Catalunya. Núm. 66 (setembre de 1992)</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Editorial</b>	
Fundació Revista de Catalunya 100	VERDAGUER, PERE	<u>Una Universitat Catalana d'Estiu a la seva maduresa</u> Fotocòpia del text mecanografiat
	<b>Secció Raonaments</b>	
Fundació Revista de Catalunya 100	HINRICHSEN, DON	<u>Periodisme sobre medi ambient: d'un tractament marginal a la vindicació</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 100	ALMENDROS, ALSUBFONS	<u>Tecnologies de la informació i diversitat cultural: una aproximació econòmica</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 100	VERDAGUER, PERE	<u>Universalització de l'economia, democràcia i cultura</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
	<b>Secció Realitats</b>	
Fundació Revista de Catalunya 100	GONZÁLEZ CATURLA, JOAQUIM	<u>Prensa periòdica en català i consciència nacional al país al segle XIX: el cas d'Alacant</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 100	ROVIRA, SALVADOR JUAN	<u>Tres segles de vida catalana: els Ixart</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
	<b>Secció Mirador</b>	
Fundació Revista de Catalunya 100	GARMENDIA LASA, M. KARMEN	<u>Bilingüisme al País Basc: balanç i perspectives</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell
	<b>Secció Revista de les arts</b>	
Fundació Revista de Catalunya 100	MARFANY, JOAN LLUÍS	<u>Els gustos artístics d'un burgès del segle XVI</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 100	ALBET, MONTSERRAT	<u>Enric Granados: els dies i les obres</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 100	SALVADOR LIERN, VICENT	<u>Fuster sobre Fuster o l'autolegitimació del pròleg</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 100	GAROLERA, NARCÍS	<u>Vigència de la prosa de Verdaguier</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
	<b>Secció Revista dels llibres</b>	
Fundació Revista de Catalunya 100	OLLÉ, MANEL ET AL.	<u>Guia de lectura, per Xavier Casán, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Neus Torres i Carme Vilà i Comajoan</u>
	<b>Taula de contingut</b>	



Fundació Revista de Catalunya 100	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 66. Inclou relacions de col·laboradors i documents relacionats.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 100	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 100	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 100	PROVES DE GRAVATS, IL·LUSTRACIONS I FOTOGRAFIES	Il·lustracions i fotografies
Ms. 9730/67	<b>Revista de Catalunya. Núm. 67 (octubre de 1992)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	ROS ARAGONÉS, JOAN DOMÈNEC	<u>D'imperis i d'espècies</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb format fax amb esmenes a bolígraf blau i negre Fotocòpia del text mecanografiat amb format fax
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	CARDÚS, DAVID	<u>Medicina i biologia: la informació i la vida</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	GARI, JOAN	<u>Sèrbia versus Croàcia en premsa escrita: el dit contradit pel mostrat o el valor de la imatge en el debat periodístic</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 101	COLOM I PASTOR, BARTOMÉU	<u>Els acords autonòmics: suficients per a les Balears?</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 101	GONZÁLEZ, JOAQUIM	<u>Prensa periòdica en català i consciència nacional al País Valencià al segle XX: el cas d'Alacant i els inicis del nacionalisme</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	JISEN, MA	<u>Estrenar un camí nou: el PCX després del 1978</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 101	FEXAS, JORDI	<u>Cuba: 150 anys d'associacionisme català</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	MANENT I SEGIMON, ALBERT	<u>Ramon Esquerra, un homme de lettres de la generació de la Dictadura</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 101	CABRÉ, ROSA	<u>Història i construcció del mite d'Andratx</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 101	VERDAGUER, PERE	<u>"Toponymie historique de Catalunya Nord", de Lluís Basseda</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell
Fundació Revista de Catalunya 101	OLLÉ, MANEL ET AL.	Guia de lectura, per Lluís Alpera, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Marta Prats i Carme Vilà i Comajoan
<b>Taula de contingut</b>		

Fundació Revista de Catalunya 101	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 67. Inclou relacions de col·laboradors, fotolits i documents relacionats.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 101	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	PROVES DE GRAVATS I IL·LUSTRACIONS	Il·lustracions i còpies miniaturitzades de pàgines de "El País".
<b>Material informàtic</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	DISQUETS	Un disquet de 5,25"
Ms. 9730/68	<b>Revista de Catalunya. Núm. 68 (novembre de 1992)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 102	PUIG SALELLAS, JOSEP MARIA	<u>La llengua en l'administració estatal</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf negre
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 102	TOBEÑA, ADOLF	<u>Biaixos, prejudicis i trivialitats conflictives</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 102	VERDAGUER, PERE	<u>El jovent, una categoria social perillosament menystinguda</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 102	VERNET I LLOBET, JAUME	<u>La sobirania, avui</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	HUGUET BIOSCA, JOSEP	<u>El vent del Nord: una notícia de la crisi d'Itàlia</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	CARBONELL I GUBERNA, JAUME	<u>La música a Barcelona entre els anys 1874 i 1890: condicionants del modernisme musical</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 101	MALUQUER, JORDI	<u>Quatre estrenes de música escènica</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 101	BALLESTER ROCA, JOSEP	<u>Maria Beneyto i el bilingüisme literari</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 101	ABRÁMOVA, MARINA	<u>"Tirant lo Blanc", una aportació al problema de la tipologia de la novel·la</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
Fundació Revista de Catalunya 101	CASÁN, MANUEL ET AL.	Guia de lectura, per Xavier Casán, Manuel Ollé, Guadalupe Ortiz de Landázuri i Busca, Antoni Pladevall i Arumí, Neus Torres, Antoni Rorres Torres i Carme Vilà i Comajoan
<b>Taula de contingut</b>		

Fundació Revista de Catalunya 102	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 68. Inclou relacions de col·laboradors, fotolits i documents relacionats.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 102	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 102	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 102	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 102	PROVES DE GRAVATS I IL·LUSTRACIONS	Sis il·lustracions
<b>Ms. 9730/69</b>	<b>Revista de Catalunya. Núm. 69 (desembre de 1992)</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Editorial</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	VILLATORO LAMOLLA, VICENÇ	<u>Qui tem i qui desitja el tractat de Maastricht</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell
<b>Secció Raonaments</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	SOLBES LÓPEZ, ROSA	<u>El País Valencià, la llengua, la radio i la televisió</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell
<b>Secció Realitats</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	CREXELL, JOAN	<u>"Diario de Barcelona": un origen controvertit</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau, negre i vermell
Fundació Revista de Catalunya 103	GORT, EZEQUIEL/PALOMAR, SALVADOR	<u>L'aparició de 1952 a Reus: el fet històric i la narració llegendària</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 103	ROIG ROSICH, JOSEP MARIA	<u>I Col·loqui Internacional sobre les guerres civils a l'època contemporània</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell
<b>Secció Mirador</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	RAFANEL·L, AUGUST	<u>Els filòlegs i el patois a la França moderna</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell
<b>Secció Revista de les arts</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	AINAUD DE LASARTE, JOAN	<u>Un altre cinquè centenari, el de Jaume Huguet</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre
<b>Secció Revista dels llibres</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	WITTLIN, CURT	<u>Algunes reflexions en ocasió del centenari de la Geschichte der Alt catalanische Litteratur d'Otto Denk</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 103	LÓPEZ I QUILES, ANTONI	<u>Maria al peu de la creu, i en català</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell

Fundació Revista de Catalunya 103	TERRY, ARTHUR	<u>En la mort de David H. Rosenthal</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax amb esmenes a bolígraf blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 103	BELTRAN, JOAQUIM ET AL.	Guia de lectura, per Joaquim Beltran i Segura, Antoni Pladevall i Arumí, Marta Prats, Antoni Torres Torres i Carme Vilà i Comajoan
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris amb els continguts del número 69. Inclou relacions de col·laboradors.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Primeres proves revisades.
Fundació Revista de Catalunya 103	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. Segones proves revisades.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 103	PROVES DE GRAVATS, IL·LUSTRACIONS I FOTOLITS	Il·lustracions, fotalits i fotocòpies de pentagrames.

<b>Ms. 9731</b>	<b>Articles solts</b>	
<b>Ms. 9731/1</b>	<b>Anys 1987-1988</b>	
Fundació Revista de Catalunya 104	FIGUERES, JOSEP MARIA	<u>TV3, eina de consciència nacional?</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 104	PLAI CARRERA, JOSEP	<u>Les sèries a Newton</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 104	LLUCH, ERNEST	<u>La il·lustració catalana: l'esforç per projectar un país</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 104	CÒNSUL, ISIDOR	<u>Galícia, Euskadi, Països catalans: literatures en una frontera en estat d'alerta</u> Text mecanografiat Fotocòpia extreta d'una revista en italià
Fundació Revista de Catalunya 104	PORTER I MOIX, MIQUEL	<u>Delhi, Agra, Jaipur: un triangle Moghul</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre
Fundació Revista de Catalunya 104	PONS I GURI, JOSEP M <sup>a</sup>	<u>Catalunya en els comentaris d'Eneas Silvio Pio Colomini</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 104	SIGNAN, MIQUEL	<u>Els anarquistes catalans al front de Llevant</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 104	BLADÉ I DESUMVILA, A.	<u>Quadern d'apunts</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes
Fundació Revista de Catalunya 104	MILÀ I MASOLIVER, JOSEP	<u>Relectura del nacionalisme</u> Text mecanografiat. Inclou carta a Max Cahner

<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	MILÀ I MASOLIVER, JOSEP	<u>El diari de Joan Guardia, pagès del segle XVII. Notes de lectura</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb alguna anotació
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	CANDEL, FRANCESC	<u>Nacionalisme, classe obrera i immigració</u> Fotocòpia del text en castellà mecanografiat amb alguna anotació Fotocòpia del text traduït al català mecanografiat Text traduït al català mecanografiat
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	DE RIQUER, MARTÍ	<u>El Roman d'Eneas i l'Eneida</u> Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	MINGUET I BATLLORI, JOAN M.	<u>La "Sala Mercè" de Lluís Graner (1904-1908): un epígon del modernisme?</u> Text mecanografiat.
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	CASTINÈIRA, ÀNGEL	<u>Història i actualitat del contractualisme</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat amb afegitons
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	FULCARÀ TORROELLA, MARIA DOLORS	<u>La residència d'estudiants a Catalunya</u> Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	MELICH I SANGRA, JOAN- CARLES	<u>Educació: violència i eròtica</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat Inclou nota manuscrita d'Octavi Fullat
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	JOAN I ARINYO, MANUEL	<u>Dues ressenyes: Antropologia parcial/Octubre pinta negra</u> Text mecanografiat. Text mecanografiat. Targeta manuscrita
<b>Fundació Revista de Catalunya 104</b>	MARESMA, JOAN	<u>La idea de nació</u> Text manuscrit Inclou carta manuscrita.
<b>Ms. 9731/2</b>	<b>Any 1989</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 105</b>	ÁLVAREZ ENPARANTZA, JOSE LUIS	<u>Present i futur de la llengua basca</u> Text en castellà mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau Fotocòpia del text en castellà mecanografiat amb esmenes a llapis Text traduït al català mecanografiat amb esmenes a llapis
<b>Fundació Revista de Catalunya 105</b>	VILADOT, M <sup>a</sup> ÀNGELS	<u>Estereotips socials i investigació</u> Text mecanografiat Text mecanografiat
<b>Fundació Revista de Catalunya 105</b>	STOYANOV, RUMEN	<u>Pere Calders en la tierra de Cirilo y Metodio</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau
<b>Fundació Revista de Catalunya 105</b>	PLADEVALL, ANTONI	<u>Una iniciativa poètica de "sa nostra" a Eivissa</u> Text mecanografiat
<b>Fundació Revista de Catalunya 105</b>	TABEÑA PALLARÉS, ADOLF	<u>Les fòbies socials</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat
<b>Fundació Revista de Catalunya 105</b>	ZGUSTOVÁ, MONIKA	<u>Les dificultats d'una convivència: aproximació a la qüestió txeco- eslovaca</u> Text mecanografiat
<b>Fundació Revista de Catalunya 105</b>	DIFERENTS AUTORS	<u>Diferents ressenyes per a "Guia de lectura"</u> Originals i fotocòpies mecanografiats

Ms. 9731/3		Any 1990	
Fundació Revista de Catalunya 105	MARTÍNEZ-ALIER, JUAN	<u>Ecological economics</u> Fotocòpia del text en anglès mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	CASTIÑEIRA, ÀNGEL	<u>L'aventura de pensar de nou el nacionalisme</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf	
Fundació Revista de Catalunya 105	BADIA, ALFRED	<u>Per un nacionalisme català segle XXI</u> Fotocòpia del text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	GASÒLIBA, CARLES A.	<u>Les llengües d'àmbit reduït en el context de la comunitat europea</u> Fotocòpia del text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	ARITZETA, MARGARIDA	<u>Littérature de frontière</u> Text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	MOLAS, JOAQUIM	<u>Ferran Soldevila, escriptor</u> Fotocòpia del text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	VEGA I CASTELLVÍ, XAVIER	<u>De la natura</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	LLOVERES, GONÇAL	<u>Medicina i llibertat</u> Text mecanografiat Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou una targeta manuscrita.	
Fundació Revista de Catalunya 105	COLOMINES, AGUSTÍ	<u>En defensa pròpia</u> Fotocòpia del text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	CASADO, FERNANDO	<u>Hacia una nueva cultura empresarial</u> Text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	AVIÑOÀ, XOSÉ	<u>XIVè Congrés de la Societat Internacional de Musicologia</u> Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf	
Fundació Revista de Catalunya 105	GASÒLIBA, CARLES	<u>"El idioma catalán en el contexto de las comunidades europeas"</u> Text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	MOLL, JULIO	<u>Aspectes gramaticals de la correcció editorial</u> Text mecanografiat Text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	FULLET, OCTAVI	<u>L'educació: el tema de l'home</u> Fotocòpia del text mecanografiat	
Fundació Revista de Catalunya 105	CLAVERIA, CARLES	<u>Article de Carles Claveria</u> Fotocòpia del text mecanografiat	
Ms. 9731/4		Guies de lectura soltes	
Fundació Revista de Catalunya 105	GUIES DE LECTURA SOLTES (I)	Nombroses ressenyes de llibres	
Ms. 9731/5		Articles no publicats	
Fundació Revista de Catalunya 106	MIRALLES I MONTSERAT, JOAN	<u>Les Illes Balears i el descobridor del nou món</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax	

Fundació Revista de Catalunya 106	LOZANO I SOLER, JOSEP M.	<u>N'hi ha prou, amb la democràcia</u> Fotocòpia del text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 106	ALOMAR I CANYELLES, ANTONI IGNASI	<u>Armament medieval, inventaris i informàtica</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 106	VILADOT I PRESAS, M.ÀNGELS	<u>Relació entre la percepció de factors sociològics i l'ús del català</u> Fotocòpia del text mecanografiat en format fax
Fundació Revista de Catalunya 106	RUYRA, JOAQUIM	<u>B. Tomasevskij: el concepte de tema i aplicació a Jacobé</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Nota manuscrita
Fundació Revista de Catalunya 106	DOMÈNECH I GASULL, JOAN DE DÈU	<u>Maleta o motxila?</u> Text mecanografiat. Nota manuscrita
Fundació Revista de Catalunya 106	VICENTE IZUIERDO, MANUEL	<u>L'Ateneo Catalán de la clase obrera (1862-1874)</u> Text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	VALLCORVA, JAUME	<u>Mediterraneisme i classicisme. Apunts per a la història d'una estètica</u> Text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	PLA, LAURA	<u>Què està passant amb les lletres?</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou dos notes manuscrites.
Fundació Revista de Catalunya 106	PLA, LAURA	<u>Dues aproximacions al pensament de Th. W. Adorno</u> Text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	ROMAGUERA I RAMIÓ, JOAQUIM	<u>Presència cinematogràfica catalana a les Amèriques</u> Text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	VEGA I CASTELLVÍ, XAVIER	<u>Lleures i converses d'un savi</u> Text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	JOAN I ARINYO, MANUEL	<u>¿Paradisos perduts?</u> Text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	ESTRADÉ, SEBASTIÀ	<u>Astronàutica: de la fantasia a la realitat</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	[PEMÍ], XAVIER	<u>Trets biogràfics d'Eliseu Climent i Corberà: com es fa (un) país</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	AGUILERA DE PRAT, CESAREO R.	<u>El catalanismo político ante la II República: entre el pragmatismo y el mito</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou nota manuscrita
Fundació Revista de Catalunya 106	CONCA, MARIA/GUIA, JOSEP	<u>L'ús dels termes paremiològics en la història de la literatura catalana</u> Text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 106	RODRIGO MORA, FÈLIX	<u>Nacionalisme=burguesia: una equació errònia</u> Fotocòpia del text mecanografiat.

		Inclou nota de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 106	DE LA S.T. SAMPOL	<u>Agatha Christie i la literatura fantàstica</u> Text mecanografiat Inclou nota de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 106	VILADORT, M. ÀNGELS	<u>Aproximación empírica a la Teoria de la Identidad Etnolingüística en el contexto catalán</u> Text mecanografiat . Inclou nota de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 106	VILADORT, M. ÀNGELS	<u>Dels dinosaures als grans estats o de la necessitat de més política</u> Text mecanografiat amb esmenes i anotacions a bolígraf blau
Fundació Revista de Catalunya 107	GRÀCIA, JORDI	<u>Personatge i memòria a Ibáñez Escofet</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	DUARTE I MONTSERRAT, CARLES	<u>El català, entre autonomia política i tradició cultural</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	MASGRAU, LLUÍS	<u>El lent giravoltar de totes les coses</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Dues notes manuscrites
Fundació Revista de Catalunya 107	BAÑERES, JORDI	<u>El grec a l'occident de l'Imperi Romà</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	DACHS, RAMON	<u>El món dels llibres: índexs</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	GUITART I AGELL, JOAN	<u>Cultura a Catalunya. Anys noranta</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	RIBAS MASSANA, FREDERIC	<u>Catalunya dins la civilització decadent</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Nota de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 107	MUNDET, JOSEP MARIA	<u>La primera Guerra Carlina a Catalunya</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 107	NOYESM DOROTHY	<u>Fer l'unió: metàfores patumaires i el cos democràtic</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Nota de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 107	BOSSUT, ANNETTE	<u>Les franciscanismes dans les choses benignes de Joaquim Ruyra</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Targeta manuscrita Fotocòpia del text mecanografiat. Crítica mecanografiada de l'article.
Fundació Revista de Catalunya 107	JOU, DAVID	<u>Notes sobre la poesia d'Alfred Badia</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 107	RIERA, IGNASI	<u>La barreja com a ingredient cultural</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	BILBENY, JORDI	<u>La recuperació de la història a través d'alguns personatges del nou testament: un projecte de treball</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou nota manuscrita de l'autor



Fundació Revista de Catalunya 107	AGUILERA DE PRAT, CESAREO R.	<u>"Per la concòrdia": la política de Cambó durante la dictadura de Primo de Rivera y la transición (1923-1931)</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	PÉREZ MUÑOZ, JOSE	<u>[Encara no feia dues hores...]</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	CORTÉS, SANTI	<u>Les primeres falles franquistes (1937-1940)</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	CREIXELL I FERRER, JOAN	<u>L'anoccitanisme a la universitat, 1930-1934: una fugida endavant?</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	BARCELÓ COLL, JOAN	<u>Medi ambient: un plaer i una preocupació</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	MIRACLE, JOSEP	<u>Alguns problemes de llengua en coses de menjar i beure</u> Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 107	HERNANDEZ, FRANCESC/NERC ADÉ, FRANCESC	<u>Identitat i llengua. Anàlisi d'una experiència</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	MALUQUER, JOAN	<u>L'accent fraseològic en el català</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Nota de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 107	REQUESENS I PIQUÉ, JOAN	<u>Antoni Piqué: in memoriam</u> Text mecanografiat. Nota de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 107	MARTOS, JOSEPH, M.	<u>Ressenya: Vers i prosa</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 107	GALCERAN, JORDI	<u>Ressenya: Capvespre al jardí</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	ALPERA, LLUÍS	<u>Una aproximació al món sensual d'Ibn Jafaya</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	GARRABOU, JOAN	<u>Cop d'ull a les lletres japoneses modernes</u> Text mecanografiat. Nota manuscrita de l'autor
Fundació Revista de Catalunya 108	FERRÉ, XAVIER	<u>Blaverisme: lògica totalitària, valenciana i tipisme folklòric</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	VILA, P.	<u>Una lletra de Batista i Roca a Rafael Calvo Ferrer (1972)</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	GONZALVO I BOU, GENER	<u>La pau i treva. Una institució de la Catalunya Medieval</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	ETXEPARE, BENYAT	<u>La identitat entre l'ibèric, l'èuscara i l'aquità. Història d'un enigma.</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	SERRÀ CAMPINS, ANTONI	<u>Josep Pla i el classicisme noucentista</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Nota manuscrita de l'autor

Fundació Revista de Catalunya 108	ROS, JACINT	<u>Algo més sobre les relacions externes de l'economia catalana</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	BASTARDAS I BOADA, ALBERT	<u>Canvi i persistència dels comportaments lingüístics: població autòctona i relacions intergrupals a Catalunya</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	LLORENS, CARLES	<u>Ressenya: Carn robada al paradís</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	COLL I ALENTORN, MIQUEL	<u>La marxa vers la independència de Catalunya (877-988)</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	"DESCONEGUT"	<u>Vers una ciutat ideal</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Falta el primer capítol fet que fa impossible possible identificar l'autor.
Fundació Revista de Catalunya 108	AROLA I VERA, NONA	<u>Gustav Mahler: el més enllà del "Cant de la Terra"</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	WOOLARD, KATHRYN A.	Diversos articles en anglès. Fotocòpia del text en anglès, mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	GRAU, J.M.T.	<u>Ressenya: Noms i gent de la Conca de Barberà</u> Text mecanografiat. Inclou fotocòpia de la portada del llibre
Fundació Revista de Catalunya 108	CLUA I SERENA, JOSEP ANTONI	<u>Les biblioteques hel·lenístiques: una antiga guerra freda de la cultura</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	PRADA I SOLER, PERE	<u>Astrid Magrans I d'abril, gironina d'adopció</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou nota manuscrita
Fundació Revista de Catalunya 108	ESTEBAN I CERDÀ, SOFIA	<u>Ressenya: Caterina Albert escriu a Dolors Monserdà. Set cartes inèdites</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou targeta manuscrita
Fundació Revista de Catalunya 108	BLASCO, RICARD	<u>Ressenya: Tombatossals Albert escriu a Dolors Monserdà. Set cartes inèdites</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	RIBAS, FREDERIC	<u>El sistema de Francesc Pujols o l'emperador trajà de la filosofia</u> Fotocòpia del text mecanografiat.
Fundació Revista de Catalunya 108	MATEO I FERRER, MARIA	<u>Del acontecimiento de la verdad en la obra de arte</u> Fotocòpia del text mecanografiat. Inclou carta manuscrita de l'autora.
Fundació Revista de Catalunya 108	SALVADOR, VICENT	<u>Homenatge a Josep Maria Llompart</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell.
Fundació Revista de Catalunya 108	SALVADOR, VICENT	<u>Les jornades Antoni Febrer i Cardona: un a síntesi de la dinàmica de l'Institut Menorquí d'Estudis</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.
Fundació Revista de Catalunya 108	SALVADOR, VICENT	<u>El futur de l'obra social de les caixes catalanes</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i negre.

<b>Fundació Revista de Catalunya 108</b>	TOBEÑA PALLARÈS, ADOLF	<u>Les fòbies socials</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell.
<b>Fundació Revista de Catalunya 108</b>	PORTA I RIBALTA, JORDI	<u>El tercer sector a Catalunya. Les fundacions</u> Fotocòpia del text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell.

<b>Ms. 9732</b>	<b>Correspondència</b>	
	<b>Max Cahner i administració amb diversos interlocutors</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 109</b>	GENER- DESEMBRE 1990 (I)	Correspondència de Max Cahner i de personal de la Fundació Revista de Catalunya amb autors d'articles i altres interlocutors. Inclou notes, targetes i diversos documents manuscrits.
<b>Fundació Revista de Catalunya 109</b>	GENER- DESEMBRE 1990 (II)	Correspondència de Max Cahner i de personal de la Fundació Revista de Catalunya amb autors d'articles i altres interlocutors. Inclou notes, targetes i diversos documents manuscrits.
<b>Fundació Revista de Catalunya 109</b>	GENER- DESEMBRE 1990 (III)	Correspondència de Max Cahner i de personal de la Fundació Revista de Catalunya amb autors d'articles i altres interlocutors. Inclou notes, targetes i diversos documents manuscrits.
	<b>Montserrat Albet</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 110</b>	MONTSERRAT ALBET (1986) (I)	Reculls de premsa amb motiu de la nova etapa de "Revista de Catalunya"
<b>Fundació Revista de Catalunya 110</b>	MONTSERRAT ALBET (1986) (II)	Proposta de temes i autors a publicar en al nova etapa de la revista
<b>Fundació Revista de Catalunya 110</b>	MONTSERRAT ALBET (1986) (III)	Correspondència amb administració de la revista, amb Max Cahner i amb autors oferint publicació d'articles, entre ells Umberto Eco.
<b>Fundació Revista de Catalunya 110</b>	MONTSERRAT ALBET (1987-89) (IV)	Correspondència diversa.
<b>Fundació Revista de Catalunya 110</b>	MONTSERRAT ALBET (1988) (V)	Correspondència amb l'autor Douglas Riva
<b>Fundació Revista de Catalunya 110</b>	MONTSERRAT ALBET (1986-89) (VI)	Articles de temàtica musical amb l'assessorament de Montserrat Albet
<b>Fundació Revista de Catalunya 110</b>	MONTSERRAT ALBET (1986-89) (VII)	Articles de temàtica musical amb l'assessorament de Montserrat Albet

<b>Ms. 9733</b>	<b>3.2. Edicions de la Revista de Catalunya 1-7 (1989-1993)</b>	
<b>Ms. 9733/1</b>	<b>Núm. 1: Un Projecte per al Teatre Nacional / Josep Maria Flotats ; prefacs de Jordi Pujol i Pasqual Maragall ; introducció de Max Cahner</b>	
	<b>Originals</b>	
Fundació Revista de Catalunya 111	FLOTATS, JOSEP MARIA	Un projecte per al Teatre Nacional de Catalunya Text mecanografiat amb esmenes i nombroses anotacions a bolígraf negre, blau i vermell
Fundació Revista de Catalunya 111	CAHNER, MAX	Introducció Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf negre, blau i vermell
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 111	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 111	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 111	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Plecs de paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 111	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Plecs de paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 112	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Plecs de paginades amb anotacions a bolígraf i llapis. Darreres correccions
Fundació Revista de Catalunya 112	REVISIÓ DE PAGINADES (IV)	Exemplar per relligar/tiratge
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 112	PROVES DE COBERTA I FOTOLITS	Fotolits i esborranys de cobertes.
Fundació Revista de Catalunya 112	PROVES FOTOLITS	Fotolits
Fundació Revista de Catalunya 112	PROVES DE FOTOLITS I IL·LUSTRACIONS	Fotolits, fotocòpies de plànols del Teatre Nacional de Catalunya i relacions d'il·lustracions.
Fundació Revista de Catalunya 112	MATERIAL DE MAQUETACIÓ I ÍNDEX	Esborranys, models i documentació variada relacionada amb la maquetació del número 1.
<b>Ms. 9733/2</b>	<b>Núm. 2: El Nacionalisme català a la fi del segle XX, Igualada, 1989 : terceres jornades</b>	
	<b>Originals</b>	
Fundació Revista de Catalunya 113	DIVERSOS AUTORS	Originals i còpies dels articles publicats al número 2 amb esmenes a bolígraf de diversos colors.
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 113	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.

<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 113	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Exemplar per relligar/tiratge
Fundació Revista de Catalunya 113	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Plecs de paginades sense enquadernar amb una anotació al primer full.
Fundació Revista de Catalunya 114	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Plecs de paginades sense enquadernar amb múltiples anotacions.
Fundació Revista de Catalunya 114	REVISIÓ DE PAGINADES (IV)	Plecs de paginades sense enquadernar amb múltiples anotacions.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 114	PROVES DE COBERTA, SOLAPES I SUMARI	Esborranyos diversos
Fundació Revista de Catalunya 114	PROVES FOTOLITS	Fotolits
<b>Ms. 9733/3</b>	<b>Núm. 3: El Nacionalisme català a la fi del segle XX : quartes jornades : Olot, 1990</b>	
<b>Originals</b>		
Fundació Revista de Catalunya 115	DIVERSOS AUTORS (I)	Originals i còpies dels articles publicats al número 3 amb esmenes a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 115	DIVERSOS AUTORS (II)	Fotocòpies dels articles publicats al número 3 amb esmenes a bolígraf de diversos colors.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 115	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. .
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 116	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Plecs de paginades sense enquadernar amb anotacions
Fundació Revista de Catalunya 116	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Exemplar per relligar/tiratge
Fundació Revista de Catalunya 116	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Plecs de paginades sense enquadernar amb una anotació al primer full.
Fundació Revista de Catalunya 116	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Plecs de paginades sense enquadernar amb múltiples anotacions.
Fundació Revista de Catalunya 116	REVISIÓ DE PAGINADES (IV)	Plecs de paginades sense enquadernar amb múltiples anotacions.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 116	PROVES DE COBERTA, SUMARI I FOTOLITS	Esborranyos de cobertes i fotolits
Fundació Revista de Catalunya 116	PROVES MAQUETACIÓ	Esborranyos relacionats amb la maquetació del número 3.

<b>Ms. 9733/4</b>	<b>Núm. 4: El Nacionalisme català a la fi del segle XX : cinquenes jornades : Solsona, 1991</b>	
	<b>Originals</b>	
Fundació Revista de Catalunya 117	DIVERSOS AUTORS (I)	Originals i còpies dels articles publicats al número 4 amb esmenes a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 117	DIVERSOS AUTORS (II)	Fotocòpies dels articles publicats al número 4 amb esmenes a bolígraf de diversos colors.
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 117	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 117	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 118	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 118	REVISIÓ DE GALERADES (IV)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 118	REVISIÓ DE GALERADES (V)	Galerades d'un article eliminat.
Fundació Revista de Catalunya 118	REVISIÓ DE GALERADES (VI)	Galerades d'un article esmenat.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 119	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Exemplar per relligar/tiratge
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
Fundació Revista de Catalunya 119	PROVES DE COBERTA, SOLAPES, CODIS DE BARRES I SUMARI	Esborranyos diversos.
Fundació Revista de Catalunya 119	PROVES DE FOTOLITS	Esborranyos diversos.
Fundació Revista de Catalunya 119	PROVES D'IMPRESSA	Esborranyos diversos.
Fundació Revista de Catalunya 119	PROVES MAQUETACIÓ	Proves de la revista sense enquadrar relacionats amb la maquetació del número 4.
<b>Ms. 9733/5</b>	<b>Núm. 5: Memòria escrita / Jaume Pla</b>	
	<b>Galerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 120	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 120	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
Fundació Revista de Catalunya 120	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.

Fundació Revista de Catalunya 121	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 121	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 121	REVISIÓ DE PAGINADES (IV)	Exemplar per a tiratge
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 121	PROVES D'IL·LUSTRACION S	Fotocòpies i esborranys diversos.
Fundació Revista de Catalunya 121	PROVES DE FOTOLITS	Fotolits dins un sobre
Fundació Revista de Catalunya 121	PROVES D'IMPRESA	Esborranys diversos.
Fundació Revista de Catalunya 121	PROVES MAQUETACIÓ	Proves de la revista sense enquadrar relacionats amb la maquetació del número 4.
<b>Ms. 9733/6</b>	<b>Núm. 6: Algú sap cap on anem? i altres articles / Salvador Cardús i Ros</b>	
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 122	TAULA DE CONTINGUT	Esborranys de sumaris amb els continguts del Núm. 6
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 122	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
Fundació Revista de Catalunya 122	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors. .
Fundació Revista de Catalunya 122	REVISIÓ DE GALERADES (III)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 122	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 123	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 123	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
Fundació Revista de Catalunya 124	REVISIÓ DE PAGINADES (IV)	Exemplar per relligar/tiratge
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 124	PROVES DE FOTOLITS	Fotolits i les respectives còpies en paper.
Fundació Revista de Catalunya 124	SOLAPES	Esborranys diversos i un fotolít

<b>Ms. 9733/7</b>	<b>Núm. 7: El Nacionalisme català a la fi del segle XX : sisenes jornades : Reus, 1992</b>	
	<b>Originals</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 125</b>	DIVERSOS AUTORS (I)	Originals i còpies dels articles publicats al número 7 amb esmenes a bolígraf de diversos colors.
	<b>Taula de contingut</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 125</b>	TAULA DE CONTINGUT	Esborrany de sumaris, solapes i proves de portades amb els continguts del Núm. 7
	<b>Galerades</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 125</b>	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Fundació Revista de Catalunya 125</b>	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 126</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Fundació Revista de Catalunya 126</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Exemplar per tiratge
	<b>Disseny d'edició i maquetació</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 126</b>	PROVES DE FOTOLITS	Tres fotolits.

<b>Ms. 9734</b>	<b>3.3. Llibres del Mil-lenari</b>	
<b>Ms. 9734/1</b>	<b>Núm. 1: Homilies d'Organyà</b>	
	<b>Originals</b>	
	<b>Introduccions</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 127</b>	BRUGUERA, JORDI ET ALT	Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf blau i vermell. Inclou també la versió en català modern de "Les Homilies d'Organyà".
<b>Fundació Revista de Catalunya 127</b>	COMISSIÓ DEL MIL-LENARI	Text mecanografiat introducció "Les Homilies d'Organyà". Fotocòpia del text mecanografiat introducció "Les Homilies d'Organyà". Fotocòpia de diversos esborrany relacionats amb el Comitè d'honor del mil-lenari.
	<b>Galerades</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 127</b>	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Fundació Revista de Catalunya 127</b>	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
<b>Fundació Revista de Catalunya 127</b>	REVISIÓ DE GALERADES (II)	Galerades de diferents articles. Nombroses anotacions a bolígraf de diversos colors.
	<b>Paginades numerades</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 127</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Plecs de paginades amb anotacions a bolígraf i llapis.
<b>Fundació Revista de Catalunya 127</b>	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Prova per relligar.



<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 127	PROVES DE PORTADA	Proves de la revista per a la portada del Núm. de "Les Homilies d'Organyà"
Fundació Revista de Catalunya 127	PROVES DE MAQUETACIÓ	Proves de la revista per a la maquetació de l'exemplar dedicat a "Les Homilies d'Organyà".
Fundació Revista de Catalunya 127	PEL·LÍCULA FOTOGRÀFICA	Pel·lícula Kodak
Fundació Revista de Catalunya 127	MATRIUS	Matrius d'impressió amb el logo ENHER.
<b>Correspondència</b>		
Fundació Revista de Catalunya 127	GENER-DESEMBRE 1989	Petit conjunt de correspondència relacionat amb els llibres 1 i 2 del mil·lenari.
<b>Ms. 9734/2</b>	<b>Núm. 2: Llibre vermell de Montserrat</b>	
<b>Originals</b>		
<b>Introduccions</b>		
Fundació Revista de Catalunya 128	PUJOL, JORDI, ET ALT	Text mecanografiat
Fundació Revista de Catalunya 128	COMISSIÓ DEL MIL·LENARI	Text mecanografiat introducció al "Llibre vermell de l'Abadia de Montserrat".  Fotocòpia del text introducció al "Llibre vermell de l'Abadia de Montserrat".
Fundació Revista de Catalunya 128	ALTÉS, F.X.	Text mecanografiat amb esmenes a bolígraf vermell i blau.
<b>Taula de contingut</b>		
Fundació Revista de Catalunya 128	TAULA DE CONTINGUT	Esborranyes de sumaris i diverses notes amb indicacions d'edició i maquetació.
<b>Galerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 128	REVISIÓ DE GALERADES (I)	Galerades de la introducció de F.X.Altés. Anotacions a bolígraf de diversos colors i llapis
<b>Paginades numerades</b>		
Fundació Revista de Catalunya 128	REVISIÓ DE PAGINADES (I)	Text mecanografiat de la introducció de F.X.Altés en gran format.
Fundació Revista de Catalunya 128	REVISIÓ DE PAGINADES (II)	Text mecanografiat de la introducció de F.X.Altés en gran format.
Fundació Revista de Catalunya 129	REVISIÓ DE PAGINADES (III)	Text mecanografiat de la introducció de F.X.Altés en gran format. Text mecanografiat de la introducció de F.X.Altés en gran format.
<b>Disseny d'edició i maquetació</b>		
Fundació Revista de Catalunya 129	PROVES DE PORTADA I PORTADELLA	Proves per a la portada del "Llibre Vermell de Montserrat"
Fundació Revista de Catalunya 129	PROVES LOGOTIPS NISSAN	Proves per als logotips comercials que havien d'aparèixer al "Llibre Vermell de Montserrat"

<b>Fundació Revista de Catalunya 129</b>	PROVES ANUNCI	Esborranyes per a l'anunci de venda del "Llibre Vermell de Montserrat"
<b>Fundació Revista de Catalunya 129</b>	FERROS D'ENQUADERNAC IÓ	Matrius d'impressió

<b>Ms. 9735-9736</b>	<b>3.4. D'un temps d'un país (1992)</b>	
<b>Ms. 9735/1</b>	<b>Abril</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 130</b>	CARDÚS, SALVADOR (23- ABRIL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i correspondència entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 130</b>	PUIG SALELLAS, J.M. (24-ABRIL- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 130</b>	TOBEÑA, ADOLF (23-ABRIL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 130</b>	OLIVA, SALVADOR (26- ABRIL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 130</b>	HUGUET BIOSCA, JOSEP (28- ABRIL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i correspondència entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 130</b>	VERGÉS, GERARD (28- ABRIL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat.
<b>Fundació Revista de Catalunya 130</b>	CARDÚS, SALVADOR (30- ABRIL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat.
<b>Ms. 9735/2</b>	<b>Maig</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	MURGADES, JOSEP (1-MAIG- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	TOBEÑA, ADOLF (2-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	ISIDOR, MARÍ 3- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	GUIFREU, JOSEP (5-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	VERDAGUER, PERE (6-MAIG- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	CARDÚS, SALVADOR (7- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	TERRICABRAS, JOSEP M. (8- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.

<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	TOBEÑA, ADOLF (9-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	TORRENTS, RICARD (10- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	ROS, JOANDOMENECH (12-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	RÚBIES, MARIA (13-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	CARDÚS, SALVADOR (14- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	PUIG SALELLAS, JOSEP MARIA (15-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	TOBEÑA, ADOLF (16-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	MOLL, AINA (17- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 131</b>	HUGUET BIOSCA, JOSEP (19- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	CAHNER, MAX (20-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	CARDÚS, SALVADOR (21- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	MURGADES, JOSEP (22- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	TOBEÑA, ADOLF (23-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	OLIVA, SALVADOR (24-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	GUIFREU, JOSEP (26-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	VERGÉS, GERARD (27- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	CARDÚS, SALVADOR (28- MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	TERRICABRAS, JOSEP MARIA (29-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	TOBEÑA, ADOLF (30-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 132</b>	MARÍ, ISIDOR (31-MAIG-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.

<b>Ms. 9735/3</b>	<b>Juny</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	ROS, JOANDOMENEC (2-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	VERDAGUER, PERE (3-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	SALVADOR, CARDÚS (4-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	TORRENTS, RICARD (5-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	TOBEÑA, ADOLF (6-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	PUIG SALELLAS, J.M. (7-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	HUGUET I BIOSCA, JOSEP (9-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	VERDAGUER, PERE (10-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	SALVADOR, CARDÚS (11-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	MURGADES, JOSEP (12-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	TOBEÑA, ADOLF (13-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	GUIFREU, JOSEP (14-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	MOLL, AINA (16-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 133</b>	CAHNER, MAX (17-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	SALVADOR, CARDÚS (18-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	TERRICABRAS, JOSEP MARIA (19-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	TOBEÑA, ADOLF (20-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	MARÍ, ISIDOR (21-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	ROS, JOANDOMENEC (23-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.

<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	VERGÉS, GERARD (24- JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	CARDÚS, SALVADOR (25- JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	PUIG SALELLAS, (26-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	TOBEÑA, ADOLF (27-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	HUGUET I BIOSCA, JOSEP (28-JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 134</b>	OLIVA, SALVADOR (30- JUNY-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Ms. 9735/4</b>	<b>Juliol</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	VERDAGUER, PERE (1-JULIOL- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	CARDÚS, SALVADOR (2- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	MURDAGUER, JOSEP (3- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	TOBEÑA, ADOLF (4-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	TORRENTS, RICARD (5- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	VERDAGUER, PERE (8-JULIOL- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	CARDÚS, SALVADOR (9- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	TERRICABRAS, JOSEP-MARIA (10-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	TOBEÑA, ADOLF (11-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	MOLL, AINA (12- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	ROS, JOANDOMENEC (14-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	CAHNER, MAX (15-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.

<b>Fundació Revista de Catalunya 135</b>	CARDÚS, SALVADOR (16- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	PUIG SALELLAS, J.M. (17-JULIOL- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	TOBEÑA, ADOLF (18-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	VERDAGUER, PERE (19- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	HUGUET I BIOSCA, JOSEP (21-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	VERGÉS, GERARD (22- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	CARDÚS, SALVADOR (23- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	MURGADES, JOSEP (24- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	TOBEÑA, ADOLF (25-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	MARÍ, ISIDOR (26-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	GUIFREU, JOSEP (28-JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	OLIVA, SALVADOR (29- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	CARDÚS, SALVADOR (30- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 136</b>	TERRICABRAS, JOSEP M. (31- JULIOL-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Ms. 9735/5</b>	<b>Agost</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	TOBEÑA, ADOLF (1-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	TORRENTS I BERTRANA, RICARD (2- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	ROS, JOANDOMENEC (4-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	VERDAGUER, PERE (5-AGOST- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.

<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	CARDÚS, SALVADOR (6- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	PUIG SALELLAS, JOSEP M. (7- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	TOBEÑA, ADOLF (8-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	MOLL, AINA (9- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	HUGUET I BIOSCA, JOSEP (11-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	CAHNER, MAX (12-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	CARDÚS, SALVADOR (13- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 137</b>	MURGADES, JOSEP (14- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	TOBEÑA, ADOLF (15-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	OLIVA, SALVADOR (16- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	GUFREU, JOSEP (18-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	VERGÉS, GERARD (19- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	CARDÚS, SALVADOR (20- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	TERRICABRAS, JOSEP M. (21- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	TOBEÑA, ADOLF. (22-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	MARÍ, ISIDOR (23-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	ROS, JOANDOMENEC (25-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	VERDAGUER, PERE (26- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	CARDÚS, SALVADOR (27- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.

<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	PUIG SALELLAS, J.M. (28-AGOST- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	TOBEÑA, ADOLF (29-AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 138</b>	TORRENTS, RICARD (30- AGOST-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Ms. 9735/6</b>	<b>Setembre</b>	
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	HUGUET BIOSCA, JOSEP (1- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	VERDAGUER, PERE (2- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	CARDÚS, SALVADOR (3- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	MURGADES, JOSEP (4- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	TOBEÑA, ADOLF (5-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	MOLL, AINA (6- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	GUIFREU, JOSEP (8-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	VERDAGUER, PERE (9- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	CARDÚS, SALVADOR (10- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	TERRICABRAS, JOSEP MARIA (11-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	TOBEÑA, ADOLF (12-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	OLIVA , SALVADOR (13- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 139</b>	VERGÉS, GERARD (15- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	ROS, JOANDOMENEC (16-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.



<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	CARDÚS, SALVADOR (17- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	PUIG SALELLAS, JOSEP M. (18- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	TOBEÑA, ADOLF (19-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	MARÍ, ISIDOR (20-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	HUGUET, JOSEP (22-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	CAHNER, MAX (22-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	CARDÚS, SALVADOR (24- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	MURGADES, JOSEP (25- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	TOBEÑA, JOSEP (25-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	TORRENTS, RICARD (27- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	GUIFREU, JOSEP (29-SETEMBRE- 92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.
<b>Fundació Revista de Catalunya 140</b>	VERDAGUER, PERE (30- SETEMBRE-92)	Retalls de diari, còpies de l'article mecanografiat i comprovants dels faxos enviats entre Joan Maluquer i diferents mitjans de comunicació.